

ISSN91
Nr. 3/ 2025

SE DISTRIBUIE GRATUIT

CHITILA

AZI

Jurnalul comunității tale

INTERVIU

Am ales Chitila! Un dialog cu actorul Adrian Vilcu, despre avantajele traiului în oraș și în comunitatea chitileană.

pagina 5

CURĂȚENIE

Curățenia de primăvară, în plină desfășurare în Chitila.

pagina 3

CARTIERE

Cum s-a născut și cum s-a scris povestea de succes a celor patru cartiere de tineret din Chitila.

pagina 3

ERASMUS+

Profesori din Spania în vizită la Școala Gimnazială nr. 2 și la Grădinița Voinicel.

pagina 3

SISTEMATIZARE

Au început lucrările de modernizare pe strada Bradului. Canalizare pluvială, asfaltare, trotuare, parcări.

pagina 3

PARCURI

Aflați care sunt plantele rare din parcul Dendrologic și parcul Valea Mangului și participați la un concurs foto.

pagina 3

OLIMPICI

Performanțe deosebite pentru elevii de la Școala Gimnazială nr. 2 la etapele județene ale olimpiadelor școlare.

pagina 8

107 ANI de la UNIREA BASARABIEI CU ROMÂNIA



La 27 martie 2025 s-au împlinit 104 ani de când Sfatul Țării a votat în unanimitate, prin vot nominal deschis, unirea Basarabiei cu România, Basarabia fiind astfel prima dintre provinciile istorice care s-a unit cu patria-mamă. Au urmat celelalte provincii românești – Ardealul, Crișana, Banatul, Maramureșul și Bucovina – spre sfârșitul anului 1918, fiind creată România Mare. „Salutăm în voi o parte frumoasă a unui vis care niciodată nu se va șterge”, le spunea, la Iași, Regele Ferdinand I al României, delegaților basarabeni.

„Textul Actului Unirii, votat la 27 martie 1918, cuprindea într-un paragraf sufletul și năzuințele de unire ale basarabenilor și era semnat de președintele Ion Inculeț și vicepreședintele Pantelimon Halippa, cel care, 22 de ani mai târziu, după raptul teritorial impus de Uniunea Sovietică prin Pactul Ribbentrop-Molotov, avea să se refugieze de prigoana NKVD-ului, chiar în Chitila, într-o casă de pe drumul Chitila-Mogoșoaia.

Unirea Basarabiei cu România a fost promulgată prin decret regal, la 9 aprilie 1918 și recunoscută internațional prin Tratatul de Pace de la Paris din 1920, dar Rusia nu va recunoaște această unire, va rupe legăturile diplomatice cu România și îi va confisca tezaurul trimis spre păstrare la Moscova, în 1916. Această dată, de 27 martie 1918, nu trebuie uitată de niciunul dintre români, deoarece reprezintă primul pas al unei vechi provincii istorice românești spre unirea cu patria mamă Romania”, ne-a spus profesorul de istorie Dragoș Ghinea.

Decizia unirii a fost și a rămas în memoria colectivă ca o pagină luminoasă de istorie modernă, scrisă de fiii Basarabiei și ai României de pe cele două maluri ale Prutului, iar pe 27 martie 2017, a fost promulgată Legea pentru declararea zilei de 27 martie - Ziua Unirii Basarabiei cu România ca zi de sărbătoare națională.



Chitila Eco-City în acțiune!

MICII EXPLORATORI AI RECICLĂRII

Una aceasta, 500 de elevi din Chitila, însoțiți de 20 de cadre didactice, au pătruns în universul reciclării responsabile, în cadrul proiectului Chitila Eco-City. Derulat cu finanțare din partea Administrației Fondului pentru Mediu și desfășurat în parteneriat cu Primăria Chitila și școlile din comunitatea noastră, acest proiect educațional le-a oferit copiilor ocazia să viziteze stația de sortare a deșeurilor REBU, pentru a descoperi traseul deșeurilor după colectare.

Stația de sortare este o instalație mecanizată, ce separă deșeurile municipale în funcție de material: PET-urile, masele plastice, metalele și sticla sunt trimise la reciclare, iar deșeurile organice ajung la stația de tratare mecano-biologică, pentru fermentare aerobă. Deșeurile nereciclabile, dar valorificabile energetic, sunt balotate și direcționate către fabrici mari, precum cele de ciment. Această etapă este esențială pentru reducerea cantității de deșeurii depozitate și pentru creșterea gradului de reciclare.

Cu ochii plini de curiozitate, copiii au urmărit întregul proces și au aflat informații surprinzătoare. Un detaliu care i-a impresionat a fost faptul că PET-urile sunt compuse din trei tipuri diferite de plastic. "Nu m-am gândit nicio-

dată că un simplu PET are atât de multe componente. A fost fascinant să văd cum funcționează stația de sortare și să înțeleg cât de complex este procesul de reciclare!", a spus Maria, una dintre micile noastre eco-eroine.

"Un alt aspect important învățat de copii a fost că sortarea corectă a deșeurilor încă de la sursă contribuie semnificativ la reducerea poluării. De asemenea, ei au descoperit că stația de sortare respectă standarde de control mai stricte decât cerințele legislative din România și cele europene. Aceasta este doar una dintre lecțiile valoroase oferite de proiectul Chitila Eco-City. Cu fiecare astfel de activitate, formăm o generație responsabilă și construim împreună un oraș mai curat și mai prietenos cu mediul", spunea Andreea Năstase, managerul proiectului Chitila Eco-City.



ÎN 2025 AVEM UN BUGET ECHILIBRAT pentru dezvoltarea sustenabilă a Orașului Chitila

Interviu cu EMILIAN OPREA, Primarul Orașului Chitila

CONSILIUL LOCAL AL ORAȘULUI CHITILA A APRĂBAT BUGETUL PENTRU ANUL 2025

„Ne-am concentrat pe menținerea unui buget echilibrat, care să acopere toate nevoile esențiale ale orașului, de la cofinanțarea proiectelor cu fonduri europene și naționale, până la asigurarea unui nivel optim de funcționare a administrației locale. Contextul actual este mai dificil, căci, după cum ați văzut, financiar vorbind, România are un deficit bugetar destul de însemnat și acest lucru s-a văzut și în alocările de fonduri către UAT-uri. În ciuda provocărilor economice, am reușit să găsim soluții pentru a gestiona eficient resursele orașului, așa încât să nu afectăm ritmul dezvoltării pe care l-am menținut până acum”, a declarat Emilian Oprea, primarul Orașului Chitila într-un interviu adresat redacției ziarului nostru.

INVESTIȚIA ÎN EDUCAȚIE RĂMÂNE O PRIORITATE!

„Așa cum am demonstrat în anii trecuți, educația ocupă un loc extrem de important în strategia noastră bugetară. Investim în viitorul copiilor prin alocarea unor fonduri substanțiale pentru unitățile de învățământ. Am demarat licitația pentru execuția Școlii Verzi din Cartier, un proiect inovator ce va contribui la creșterea calității actului educațional, asigurând un mediu modern și sustenabil pentru elevi și profesori. Continuăm proiectele de modernizare a infrastructurii școlare pentru confortul și siguranța copiilor noștri”, a declarat primarul Emilian Oprea.

DEZVOLTAREA INFRASTRUCTURII EDILITARE – O INVESTIȚIE NECESARĂ ȘI ÎN 2025

În ceea ce privește infrastructura edilitară, primarul a precizat: „Este esențial să oferim condiții moderne de viață tuturor locuitorilor.

Ne concentrăm pe lucrări de alimentare cu apă și canalizare în zona Rudeni, finalizăm proiectul de reabilitare termică a blocurilor și instalarea de insule ecologice pentru colectarea selectivă a deșeurilor.”

”AM PRINS ÎN BUGET INVESTIȚII ÎN ENERGIA REGENERABILĂ ȘI MOBILITATEA URBANĂ”

Un alt proiect important pentru administrația publică a orașului Chitila este reprezentat de finalizarea

parcului de panouri fotovoltaice. Este un proiect prin care se urmărește reducerea semnificativă a cheltuielilor cu iluminatul public.

„Ne dorim un oraș mai verde și mai eficient energetic. Acest parc fotovoltaic ne va ajuta să diminuăm costurile și să fim mai sustenabili”, a explicat primarul. În plus, administrația locală a avut în vedere și alocarea de fonduri pentru modernizarea infrastructurii rutiere: „Continuăm lucrările de reparație a străzilor și trotuarelor și creăm noi piste de biciclete pentru a încuraja mobilitatea alternativă. Pe Șoseaua Banatului, odată cu modernizarea trotuarelor, se vor introduce în subteran rețelele de energie electrică, telefonie, internet”, a completat primatul Emilian Oprea.

CONTINUĂ PROIECTELE DE MODERNIZARE A TRANSPORTULUI PUBLIC

„Finalizăm autobaza pentru primele 35 de autobuze electrice și căutăm surse de finanțare pentru o nouă autobază destinată celorlalte 21 care se vor achiziționa prin PNRR. Odată încheiată licitația, acestea vor intra în circulație și vor fi utilizate pe traseele existente și altele noi, pentru care face demersuri la ADITPBI. Totodată, achiziționăm stații de încărcare pentru autovehiculele electrice.”

FONDURI PENTRU SIGURANȚA CETĂȚENILOR ȘI SĂNĂTATE

Alte două capitole de investiții importante pentru primarul Emilian Oprea sunt cele destinate dezvoltării infrastructurii medicale și cele pentru siguranța cetățenilor.

„Vom achiziționa camere de supraveghere și vom moderniza centrul de monitorizare din cadrul poliției locale, astfel încât să asigurăm un control mai eficient asupra ordinii publice și să reducem infracționalitatea”, a menționat edilul.

În ceea ce privește sănătatea publică, primarul a precizat: „Finalizăm reabilitarea dispensarului uman, astfel încât locuitorii să beneficieze de servicii medicale la standarde mai ridicate.”

O COMUNITATE PENTRU TOȚI CETĂȚENII - GRIJA PENTRU ASISTENȚA SOCIALĂ

„Un oraș modern trebuie să fie și un oraș echitabil, în care persoanele vulnerabile să beneficieze de sprijin atunci când au nevoie. De aceea, am alocat din bugetul local fondurile necesare pentru asistența socială, astfel încât să putem susține categoriile vulnerabile, să oferim servicii de calitate și să asigurăm protecția celor aflați în dificultate”, a subliniat primarul.

INVESTIȚII PENTRU RECREERE ȘI CULTURĂ

„Ne preocupă dezvoltarea infrastructurii destinate activităților recreative și sportive, astfel încât locuitorii să beneficieze de facilități moderne. Am alocat resurse pentru întreținerea și îmbunătățirea spațiilor verzi, esențiale pentru calitatea vieții urbane. Totodată, suntem preocupați de crearea și modernizarea locurilor de joacă pentru copii, astfel încât aceștia să beneficieze de spații sigure și bine echipate pentru activitățile lor preferate.”

În plus, edilul a exprimat speranța că anul acesta se vor finaliza lucrările la Casa de Cultură Tudor Arghezi: „Compania Națională de Investiții face demersuri pentru finalizarea licitației lucrărilor și identificarea unui operator economic care să termine cu seriozitate lucrările începute. Ne dorim ca acest proiect să devină un centru cultural activ, în beneficiul întregii comunități.”

”URMĂRIM SĂ ATRAGEM FONDURI EUROPENE PENTRU FINANȚAREA PROIECTELOR DE INFRASTRUCTURĂ ȘI MEDIU”

În afara bugetului local, primarul Emilian Oprea are în vedere atragerea de finanțări externe destinate unor proiecte esențiale pentru comunitate.

„Costul unui pasaj peste calea ferată este foarte mare, motiv pentru care facem demersuri pentru ca Ministerul Transporturilor să finanțeze o parte din acest proiect. În paralel, căutăm soluții pentru atragerea de fonduri europene, esențiale pentru dezvoltarea localității și îmbunătățirea traficului”, a declarat acesta.

Totodată, edilul a menționat un alt proiect important pentru care echipa din subordinea sa depus eforturi pentru a redacta cererea de finanțare din fonduri europene: „Așa cum v-am mai spus, dorim să creăm Pădurea urbană din Rudeni, care va ocupa o suprafață de 18 hectare și va contribui la îmbunătățirea calității aerului și a biodiversității locale. În plus, ne-am propus să modernizăm Grădina Tudor Arghezi, astfel încât locuitorii să se bucure de un spațiu verde modern și bine întreținut.”

Tot pe fonduri europene administrația din Chitila are în vedere extinderea rețelei de iluminat public: „Avem speranțe mari pentru aprobarea finanțării pentru extinderea iluminatului public în Rudeni, pe strada



Decebal și în Cartierul 4 Tineret.”

„Facem demersuri pentru identificarea surselor de finanțare necesare consolidării și reabilitării energetice a Școlii Ion Vișoiu, un proiect esențial pentru modernizarea infrastructurii educaționale”, a completat primarul Emilian Oprea.

CHITILA – UN MODEL DE SUCCES AL DEZVOLTĂRII EUROPENE

Edilul a evidențiat rolul esențial pe care Uniunea Europeană l-a avut în dezvoltarea localității.

„Orașul nostru s-a dezvoltat preponderent prin accesarea fondurilor europene, care ne-au permis să implementăm proiecte importante de infrastructură, educație, mediu și mobilitate urbană. Continuăm să valorificăm aceste oportunități pentru a asigura un progres constant și o calitate mai bună a vieții pentru toți locuitorii.

Suntem un oraș care arată ca unul occidental: modernizat, curat, verde și cu grad ridicat de siguranță a cetățenilor.

Dacă nu aveam posibilitatea să accesăm fondurile europene, Chitila nu era astăzi ceea ce vedem cu toții. Încă din perioada pre-aderării am beneficiat de programele PHARE și SAPARD, care au susținut investiții esențiale în infrastructură înainte de integrarea din 2007.”

Primarul Oprea este convins că ”prin alocarea fondurilor în mod strategic, ne asigurăm că orașul nostru se dezvoltă armonios, iar cetățenii beneficiază de infrastructură modernă, servicii de calitate și un mediu sigur. Este un buget care pune oamenii pe primul loc și ne ajută să construim un viitor mai bun pentru toți.”

A ÎNCEPUT sistemizarea rutieră a străzii Bradului

Luna aceasta, primăria Chitila a demarat lucrările la un alt proiect așteptat de cetățeni, cel de sistemizare și modernizare a infrastructurii urbane a străzii Bradului. Proiectul are o abordare integrată, într-o manieră modulară, asupra rețelelor utilitare, compatibilă cu elementele existente ale drumului public. „Acest proiect face parte din strategia noastră de modernizare a infrastructurii urbane pentru un oraș mai sigur și mai bine pregătit pentru precipitații”, precizează Emilian Oprea, primarul orașului Chitila. De asemenea, elementele geometrice ale drumului public și cele ale profilului transversal vor fi astfel executate încât să asigure desfășurarea circulației în condiții de deplină siguranță și confort. Se vor utiliza tehnologii de execuție și materiale adecvate care să diminueze uzura cauzată de fenomenul de îngheț-dezghet, dar și să reducă costurile de mentenanță specifice perioadei de exploatare.



Tehnologii moderne pentru o infrastructură durabilă

Pentru a asigura confortul și siguranța circulației pe drumul în exploatare, realizarea îmbrăcăminte rutiere a străzii Bradului se va face utilizând materiale și tehnologii care să garanteze planeitatea, uniformitatea și rugozitatea optimă a suprafeței de rulare, adaptate la vitezele de circulație permise.

În cadrul sistemizării tramei stradale, vor fi amenajate atât trotuarele, cât și parcurile pentru riverani, prin utilizarea unei infrastructuri adecvate atât circulației pietonale, cât și pentru staționarea mașinilor, după caz. Se vor utiliza dale din beton pentru un aspect unitar, dar și pentru intervenția facilă asupra acestui tip de finisaj, în situația unor intervenții la rețelele și bransamentele existente.

Rețeaua de canalizare pluvială este în execuție

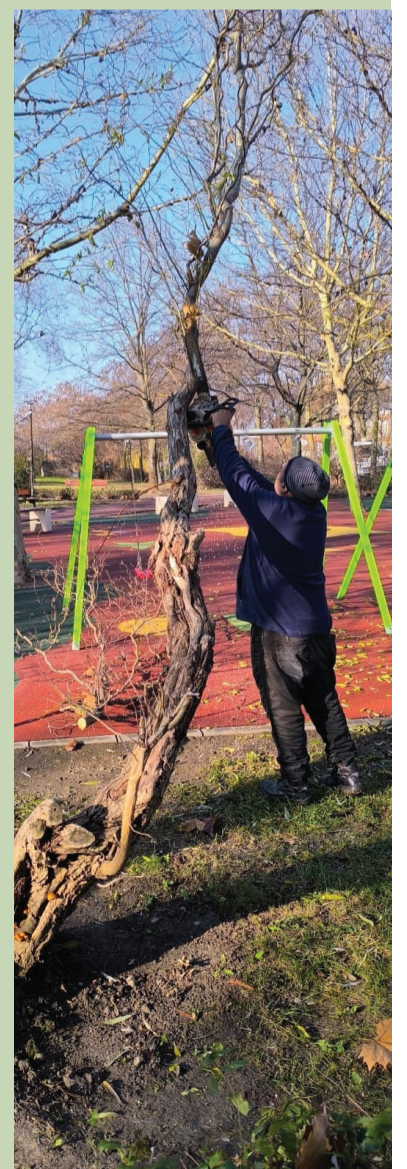
În acest moment se lucrează la realizarea rețelei de canalizare pluvială pe strada Bradului, o componentă esențială pentru îmbunătățirea infrastructurii și gestionarea eficientă a apelor pluviale în zonă. Astfel, se va construi o rețea de canalizare gravitațională cu o lungime totală de 504,6 metri, pe care vor fi instalate 12 cămine de vizitare și 20 de guri de scurgere stradale circulabile, în vederea preluării apelor pluviale de pe suprafețele carosabile ale drumurilor, din parcuri sau alte suprafețe amenajate și direcționării acestora către conducta de colectare a rețelei de canalizare. Conductele utilizate sunt din PVC SN4, cu o durată de viață de 50 de ani, iar constructorii promit că lucrările vor fi realizate astfel încât să afecteze cât mai puțin circulația rutieră, deși în timpul execuției circulația poate fi restricționată temporar în anumite zone.

CAMPANIA DE CURĂȚENIE DE PRIMĂVARĂ

Și anul acesta, autoritățile chitilene au desfășurat o campanie extinsă și eficientă dedicată curățeniei generale de primăvară, pregătind orașul pentru Sărbătorile Pascale. Lucrători ai serviciului administrativ din cadrul primăriei orașului Chitila, folosind utilajele proprii ale primăriei, au efectuat zilnic, toată luna martie și vor continua până la jumătatea lunii aprilie, toate operațiunile de curățare a terenurilor din domeniul public, de toaletare a arborilor, arbuștilor și amenajărilor florale, precum și de strângere a resturilor vegetale din gospodăriile cetățenilor. Din toate zonele orașului, au fost strânși și transportați sute de saci cu deșeuri vegetale și au fost curățați arborii de crengile uscate sau rupte, astfel încât să nu constituie un

pericol. Au fost toaletați și tunși arbuștii și trandafirii și curățate și greblate suprafețele gazonate, din parcuri și de pe zonele verzi de pe străzile orașului.

O altă inițiativă deosebită a edililor chitileni a fost dusă și în această primăvară la bun sfârșit: autospeciale cu remorcă ale primăriei ridică gratuit ramurile, crengile și masa vegetală rămasă după tăierile de primăvară ale viței de vie din gospodării, pentru ca oamenii să nu le abandoneze pe terenurile libere sau să le dea foc, lucru care poate provoca incendii și care este, de altfel, interzis prin lege. „Acționăm și pentru refacerea spațiilor verzi publice acolo unde este cazul, pentru salubritatea și întreținerea acestora și a gardurilor vii și pentru curățarea și refacerea marcajelor din parcuri”, spune Cristian Dincă șeful serviciului Administrativ din cadrul Primăriei Chitila, coordonatorul campaniei de curățenie.



CARTIERELE PENTRU TINERI DIN CHITILA UN MODEL DE SUCCES LA NIVEL NAȚIONAL

Deși nu este un oraș mare, Chitila s-a remarcat la nivel național printr-o inițiativă deosebită: crearea a patru cartiere de case dedicate tinerilor, pe terenuri atribuite de primărie



Povestea de succes a cartierelor de tineret chitilene și programul primăriei de creare a acestora au început în 2006, pe baza Legii nr. 15/2003, care permite atribuirea terenurilor către tineri pentru construcția locuințelor. Deși puține administrații au aplicat această lege – preferând să vândă terenurile respective din zonele rezidențiale-primarul Emilian Oprea a considerat-o esențială pentru dezvoltarea comunității și a decis că tinerii trebuie să beneficieze de un sprijin real, concret și de un ajutor extrem de valoros la început de drum.

Peste 600 de tineri beneficiari: o reușită fără precedent

Apare astfel Cartierul I Tineret, prin atribuirea în folosință gratuită a terenului pe perioada existenței construcției, 127 de locuri de case, urmat de Cartierele de Tineret II, III și IV. La ora actuală, cu un total de peste 600 de tineri intrați în programul edilitar, Chitila se află la distanță enormă față de majoritatea orașelor, care fie nu au acordat nici un teren pentru tineri, fie au acordat un număr mult mai mic. Inițiativa primarului Emilian Oprea a pornit cu un referendum prin care chitilenii au fost consultați cu privire la desființarea islazului comunal. După aprobare, terenul a fost parcelat în loturi de aproximativ 300 mp și atribuit primilor 127 de beneficiari. Tot în același timp a demarat și

introducerea utilităților, canalizare, apă curentă, energie electrică și gaze, dar și asfaltarea rețelei de străzi, aceasta fiind unul dintre cele mai mari atuuri ale noilor cartiere. Profesorul Constantin Enache, unul dintre cei mai cunoscuți arhitecți urbaniști români, a proiectat cartierele de tineret, precum și proiectele arhitecturale, iar la scurt timp, tinerii au putut alege între modele de case luminoase și spațioase, cu 2-5 camere.

Chitila, lider național în sprijinirea tinerilor

Discutând despre această inițiativă arhitectul Constantin Enache, el însuși un fiu al Chitilei, mărturisea: „Primul a fost cartierul din zona Islaz, au urmat cartierul II, tot pe Valea Mangului și al treilea, în Cartierul „Regina Maria”, apoi cel de-al patrulea, ajungându-se astăzi la un total de peste 600 de tineri stabiliți, număr care, raportat la dimensiunile orașului nostru, îl situează pe primul loc la nivel național. Legea îngăduie administrației publice să atribuie gratuit teren tinerilor pentru construcția unei locuințe și doar atât, mai departe depinde de înțelepciunea, creativitatea și bunăvoința fiecărei administrații în parte. Primarul Emilian Oprea a intuit importanța pentru dezvoltarea unei localități de a-și păstra aproape tinerii și a vorbit despre intenția de a pune la dispoziția tinerilor din Chitila inițial a unei suprafețe de 11 ha. Mi-a plăcut mult entuziasmul său, ne-am hotărât să dăm o mână de ajutor și împreună cu

arh. Angelica Stan, am făcut proiectul de parcelare, iar soția mea, arh. Maria Enache, a făcut proiectele pentru case cu 2, 3, 4 sau 5 camere în două alcătuirii tipologice. Atât proiectul de parcelare, cât și proiectele pentru autorizația de construire le-am oferit gratuit Primăriei Chitila. Nu tot spațiul disponibil l-am consumat pentru locuințe. O fâșie importantă în lungul Văii Mangului a fost păstrată pentru ceea ce este astăzi Parcul Valea Mangului și o altă suprafață de teren a fost rezervată pentru echipamente publice, loc unde acum funcționează noua școală a orașului Chitila, cea mai modernă și spectaculoasă școală din Ilfov. Proiectele de casă au fost făcute astfel încât să poată evolua în timp, să crească de la 2 sau 3 camere spre 4 și 5 camere, iar pentru ca realizarea să poată fi posibilă și în regie proprie, au fost evitate detaliile complicate”.



Constantin Enache
profesor universitar doctor
arhitect

O comunitate modernă și bine conectată

Programul Primăriei Chitila a avut un succes extraordinar: tinerii au pornit construcțiile caselor și, în scurt timp, primăria a decis extinderea proiectului și atribuirea de locuri pentru case și în alte două zone, unde au luat naștere, în 2010 și 2013, Cartierele II și III de Tineret. În același timp, primăria a continuat realizarea proiectele de utilități ale zonelor și a finalizat asfaltarea străzii Islaz, care face legătura cartierului cu Șoseaua Banatului și a străzii Rudeni, ce asigură legătura cu zona industrială. Asfaltarea a asigurat și accesul direct spre Parcul Dendrologic, oferind astfel locuitorilor accesibilitate către diferite puncte de interes. Noile cartiere de tineret sunt acum o zonă rezidențială ultramodernă.

De la 8.000 la 18.000 de locuitori: un oraș care crește

Programul prin care primăria Chitila ajută tinerii din localitate să aibă propriile case a ajuns la al patrulea nivel, când au fost oferite noi loturi



pentru case într-o zonă superbă a orașului. Construcțiile ce se vor ridica aici vor avea între 2 și 5 camere, suprafața terenurilor variind între 300 și 400 mp. Cele cu două camere vor avea doar parter, iar celelalte vor avea și etaj, amprenta la sol variind între 87 și 112 metri pătrați.

Un fapt remarcabil este că, în anii scurși de la demararea programului, populația orașului a crescut constant, ajungând de la 8.000 la începutul proiectului, la peste 18.000 astăzi și, într-un context național marcat de scăderea natalității, acest proiect a demonstrat că sprijinirea tinerilor poate contribui la dezvoltarea sustenabilă a unei comunități. Cartierelor pentru tineri din Chitila li se datorează nu doar atragerea, ci și stabilizarea a sute de familii, această inițiativă spectaculoasă transformând orașul într-un exemplu de succes în dezvoltarea urbană.



ADRIAN VÎLCU: „Chitila este casa mea și nu-i lipsește aproape nimic”



Adrian Vîlcu actor de teatru și film

Pentru mulți cinefili români, actorul Adrian Vîlcu a rămas întipărit în memoria peliculei ca băiatul care a copilărit pe platourile de filmare. La doar 10 ani, a devenit Ionuț, fiul comisarului Moldovan, în celebra serie din anii '70. A jucat în filmele muzicale Veronica și Veronica se întoarce, a fost Radu în seria Liceenii și l-a interpretat – cu aprobarea Casei Regale și în urma unei întrevederi personale cu Majestatea Sa, la Versoix – pe Regele Mihai, într-un moment de cotitură al istoriei noastre, în filmul lui Sergiu Nicolaescu, Oglinda.

Mai puțini știu, însă, că acest apreciat actor – cu peste 42 de roluri în filme artistice și seriale de televiziune, și totodată un cunoscut om de afaceri – a ales Chitila în locul Germaniei. De ce a făcut această alegere, cum a devenit „chitilean” și ce înseamnă viața unui actor celebru trăită în orașelul aflat la câțiva pași de Capitală – toate acestea le-a povestit chiar el, cu sinceritate și umor.

Domnule Vîlcu, ați trăit o viață întreagă în mijlocul filmelor și al teatrului, dar ați ales să locuiți în Chitila, nu în agitația Capitalei. Ce v-a atras aici?

Exact ce nu găsești în aglomerația urbană: mai multă liniște, mai mult aer, lac, pădure, parc neaglomerat și, nu în ultimul rând, o administrație locală eficientă, care răspunde prompt nevoilor comunității.

Cum a fost tranziția de la un mediu artistic, cu forfota platourilor de filmare, la liniștea unui oraș mai mic? Tranziția mea a trecut mai întâi prin Germania, unde am locuit aproape 20 de ani într-o suburbie a Hamburgului, într-o zonă aerisită, cu puțini locuitori și întinderi mari de teren. Când m-am hotărât să mă întorc în țară, am încercat timp de doi ani să revin la viața din București, dar nu a funcționat. Încă din 2003, cumpărasem împreună cu un prieten două terenuri alăturate, fără un plan clar la acel moment. Când am început să construim, eu și soția mea ne-am îndrăgostit treptat de zonă – și așa a devenit acasă pentru noi.

Ce locuri din Chitila sunt preferatele dumneavoastră? Există un colț special unde vă place să vă relaxați? Ne place foarte mult pădurea, unde mergem des la plimbare cu cei trei căței ai noștri și unde ne relaxăm. Copiii, în schimb, preferă parcul din Valea Mangului. Așa că împărțim timpul – fiecare își are locul preferat. Așa arată democrația la noi acasă.

Cum este viața comunității din Chitila? Se simte un spirit de oraș mic, unde oamenii se cunosc între ei? Da, cu siguranță se simte. De la comunitatea părinților de la școală până la autoritățile locale, unde toată lumea se cunoaște și te strigă pe numele mic. Personal, mi se pare o comunitate unită, în care relațiile dintre oameni sunt mai apropiate.



Dacă ar fi să faceți un film despre Chitila, ce poveste ați spune?

Aș spune povestea unei transformări spectaculoase. Când am cumpărat terenul acum 20 și ceva de ani, cunoscuții mă întrebau dacă mi-am pierdut simțul realității sau dacă am un simț al umorului prea dezvoltat. Însă, de-a lungul timpului, Chitila s-a transformat într-un loc dorit de cei care astăzi locuiesc în Pipera sau Popești-Leordeni – un loc liniștit, plăcut și cu o calitate a vieții tot mai apreciată.

Ați crescut practic pe platourile de filmare, jucând în filme emblematice precum Veronica, Saltimbancii, Liceenii sau Revanșa. Credeți că viața într-un oraș mai liniștit v-a influențat cariera artistică?

Nu sunt sigur că viața într-un oraș mai liniștit mi-a influențat cariera, dar cu siguranță mi-a oferit acel echilibru necesar după un consum emoțional și energetic imens. Multă lume vede doar produsul finit – un film sau un spectacol de teatru – fără să cunoască munca din spatele lui.



Primul meu film a fost Veronica. Aveam doar 4 ani, iar regizoarea Elisabeta Bostan și-a dat repede seama că eram un copil rebel, care nu făcea lucrurile ca toți ceilalți. Inițial, a încercat să mă țină în umbră – la propriu, ascunzându-mă sub un pat și punându-mi un fular la gură, pentru că ieșeam prea tare în evidență. Dar apoi și-a dat seama că această energie putea fi valorificată. Așa au urmat peste 10 filme în regia ei, în care am jucat roluri mai mici sau mai mari. Nu am refuzat niciodată, deși poate uneori mi-aș fi dorit. Și dacă tot am adus vorba, trebuie să le mulțumesc celor care au avut încredere în mine: Elisabeta Bostan, Sergiu Nicolaescu, Aurel Miheș, Maria Callas Dinescu, Cristiana Nicolae. Sunt doar câțiva dintre regizorii care mi-au marcat drumul artistic.

Ați jucat, de copil, alături de mari nume ale cinematografului românesc. Cât de mult v-a influențat acest lucru și cum credeți că v-a format ca om?

La vârsta aceea, nu realizam cât de mari erau actorii alături de care jucam. Pentru mine, erau pur și simplu colegii de platou. Abia mai târziu mi-am dat seama că, de fapt, învățam actorie din mers, chiar de la cei mai buni. Și ei știau că, pentru ca o secvență să iasă bine, toți cei implicați trebuie să fie la înălțime. La început eram „ăla mic”, pe care toți îl ajutau. Treptat, am început să



înțeleg ce se aștepta de la mine și să prind din zbor lecții pe care nu le găsești în nicio școală. Acum îmi dau seama că nu mă priveau ca pe un concurent, ci ca pe un partener.

Am avut o șansă imensă să fiu pe platourile de filmare alături de mari actori: Octavian Cotescu, Carmen Galin, George Constantin, Gheorghe Dinică, Jean Constantin, Gina Patrichi, Dem Rădulescu, Mircea Diaconu... și lista poate continua. Privind în urmă, nu pot decât să fiu recunoscător.

Există o legătură între ceea ce înseamnă Chitila pentru dumneavoastră și modul în care priviți cinematografia românească de astăzi?

Există, într-un fel, prin festivalul de film din Chitila, un eveniment care presupune un efort uriaș de organizare. Din păcate, consider că, în general, nu se mai fac atât de multe filme. Statul nu mai susține ideile artistice așa cum ar fi necesar. Încă din antichitate, arta a avut nevoie de un Mecena, de cineva care să o sprijine – mai ales financiar. În afară de Hollywood, arta se susține greu de una singură. Nu toate ideile sprijinite ajung să fie capodopere, dar trebuie să li se ofere o șansă. Altfel, nu vom ști niciodată dacă sunt valoroase sau nu. Istoria cinematografului e plină de filme care au fost eșecuri financiare la vremea lor, dar care astăzi se studiază în școli pentru impactul lor social și cultural.

Din perspectiva dvs. de om de afaceri, cât de prietenos este Chitila cu antreprenorii?

Împreună cu soția mea, avem două companii care își desfășoară activitatea în Chitila – și funcționează foarte bine. Așa cum am mai spus, administrația locală este eficientă și nu creează obstacole birocratice inutile. Nu întâmpinăm probleme și nu ni se pun 'bețe în roate', cum se spune în popor. Premisele pentru a reuși sunt create, iar de acolo, totul depinde de antreprenor.

PARCURILE SPLENDIDE ALE CHITILEI

Autoritățile din Chitila au demonstrat o preocupare deosebită pentru crearea unor parcuri spectaculoase, care impresionează prin varietatea speciilor de arbori și arbuști, multe dintre ele rare și deosebite. Două dintre cele mai reprezentative spații verzi ale orașului, Parcul Dendrologic și Parcul natural Valea Mangului, au devenit reperi ecologice deosebite nu doar în județul Ilfov, ci chiar în țară, oferind peisaje uimitoare și atrăgând numeroși vizitatori prin coloritul spectaculos.



Parcul Dendrologic din Chitila UN COLȚ VERDE IMPRESIONANT

Parcul Dendrologic se întinde pe o suprafață de aproximativ 3 hectare și este rezultatul unui proiect realizat cu sprijinul Facultății de Horticultură din București. Acesta adăpostește un număr impresionant de specii de arbori, oferind vizitatorilor un peisaj absolut deosebit. Printre arborii și arbuștii remarcabili din Parcul Dendrologic se numără varietățile de arțar (argintiu, sălbatic, norvegian, tăăresc, 95 de exemplare în total), impunători, cu frunzișul dens și umbră generoasă; castan, cu florile lor spectaculoase și fructe caracteristice; arbore de mătase (12 exemplare), care cu frunzele lui delicate și florile roz adaugă un farmec exotic parcului; arin negru (28 exemplare); carpen (66 exemplare), arbori apreciați pentru capacitatea de a forma alei verzi naturale; cedru de Liban (7 exemplare) și un cedru argintiu căzător, specii extrem de rare și decorative; arbo-

rele lui Iuda (4 exemplare), renumit pentru florile sale roz primăvara; cornul european (9 exemplare), ce produce fructe cu proprietăți medicinale; sălcioară (44 exemplare), arbust cu frunziș argintiu și flori parfumate; frasin (49 exemplare) și frasin negru (22 exemplare), arbori impozanți, rezistenți ce produc flori albe decorative; arborele de gumă (20 exemplare), ale cărui frunze capătă toamna nuanțe intense de roșu și portocaliu; arbore leala (23 exemplare), cu flori galbene asemănătoare cu lalelele, un exemplar de magnolie Kobushi, cea mai elegantă specie de magnolie și 3 exemplare de măr siberian, pom fructifer rezistent la temperaturi extreme; arborele de fier persan (23 exemplare), renumit pentru lemnul său extrem de dur și frunzele colorate.

Acest ansamblu dendrologic unic transformă parcul într-un loc de poveste, fiind un punct de atracție atât pentru localnici, cât și pentru vizitatori din afara orașului.



Parcul natural Valea Mangului UN ECOSISTEM SPETACULOS

Un alt proiect de anvergură este Parcul natural Valea Mangului, amenajat prin reconversia unui teren degradat de aproape 62.000 mp. Pe lângă zona activă - ce include un amfiteatru verde, skatepark, teren de rolleri (transformat în patinoar pe timpul iernii), teren multisport și locuri de joacă pentru copii - parcul cuprinde și o zonă de promenadă și spații ample destinate plimbărilor și relaxării, remarcabile prin numărul și varietatea speciilor de arbori plantați, de la corn, salcâm japonez sau alun la platan, ulm și plop tremurător.



Provocare pentru chitileni: CONCURS DE FOTOGRAFIE ȘI IDENTIFICARE A ARBORILOR RARI

Pentru a încuraja implicarea comunității și a celebra bogăția botanică a parcurilor noastre, lansăm o provocare pentru toți locuitorii din Chitila, indiferent de vârstă. Regulile concursului sunt simple:

- Realizați o fotografie a unui arbore rar sau cu un număr redus de exemplare, fie din Parcul Dendrologic, fie din Valea Mangului.
- Identificați corect arborele fotografiat, menționând denumirea sa comună.
- Trimiteți fotografia și numele arborelui pe adresa de email a redacției: chitilaazi2019@gmail.com până la data de 15 septembrie 2025.

Cele mai bune și corecte identificări vor fi publicate într-o serie de materiale special în ziarul „Chitila azi”, iar unul dintre participanți va avea șansa să câștige un premiu, prin tragerea la sorți ce va avea loc pe 1 octombrie 2025.

Vă așteptăm să descoperiți și să immortalizați frumusețea unică a parcurilor din Chitila!



Performanță pentru Chitila: REPREZENTARE LA VÂRFUL

SCRIMEI ROMÂNEȘTI

Avem o veste extraordinară pentru comunitatea noastră sportivă!

Domnul Mihai Cucu Dumitrescu, antrenorul secției de scrimă de la Club Sportiv Chitila, a fost ales Vicepreședinte al Federației Române de Scrimă și membru în Comisia Executivă pentru următorii patru ani!

Această reușită este o recunoaștere a muncii sale neobosite, a profesionalismului și a pasiunii pentru scrimă - un sport al eleganței, al strategiei și al caracterului.

Suntem mândri să avem alături un om care contribuie nu doar la formarea sportivilor noștri, ci și la dezvoltarea scrimei la nivel național.

Felicitări, domnule antrenor! Vă dorim mult succes în această nouă etapă!



Erasmus+ în Chitila: Oaspeți din Spania la Școala nr. 2 și Grădinița Voinicel

Școala Gimnazială nr. 2 Chitila a avut onoarea și bucuria să găzduiască, în această perioadă, un job-shadowing (misiune de observare), o experiență deosebită cu participarea unei delegații a profesorilor reprezentanți ai Centro del Profesorado Aracena din Spania, în cadrul proiectului Erasmus+ „Teachers on Tour”.

Despre misiunea profesorilor spanioli ne-a vorbit prof. Natalia Rotaru, directoarea școlii și organizatoarea job-shadowing-ului: „Activitățile s-au succedat în toate aceste zile într-o atmosferă plină de entuziasm și interes. În prima zi a activității de job shadowing am explorat împreună metode inovatoare de predare, schimb de bune practici și diversitate culturală. Iar elevii și profesorii români au fost încântați să interacționeze cu oaspeții noștri și să descopere perspective noi asupra educației. Datorită succesului pe care l-a avut programul „Playmakers – Împreună suntem fotbal în Chitila”, profesoarele Cristina Drăgușin și Adina Oprea au ales să prezinte o lecție inspirată din povestea Disney „Inside Out”, lecție ce îmbină elementele fotbalului cu gestionarea emoțiilor, ajutând fetele să înțeleagă și să controleze sentimente precum bucuria, tristețea, furia sau frica, prin joc și colaborare. În timpul sesiunii, fetele au fost provocate să lucreze în echipă, să își gestioneze emoțiile și să descopere că fotbalul nu înseamnă doar competiție, ci și empatie, respect și prietenie. Profesoarele din delegația spaniolă au fost profund impresionate de tot ceea ce au descoperit în cadrul acestei sesiuni, precum și de povestea inspirațională din spatele activităților și își doresc să implementeze acest program și în școala lor. Din fericire, acest lucru este posibil, deoarece programul se desfășoară la nivel internațional, iar Spania ocupă un loc



important pe harta Playmakers-ului. Apoi, doamnele Felicia Ion și Ana-Maria Vlaicu au organizat atelierul „Segregare pe minus, diversitate pe plus”, unde s-au explorat diferențele dintre incluziune și integrare, precum și dintre egalitate și echitate. Aventura alături de minunata delegație de profesori din Spania a continuat în cadrul programului «Activități pentru incluziunea școlară și metode active utilizate în procesul de predare», unde s-au explorat strategii inovatoare pentru reducerea absenteismului și îmbunătățirea experienței de învățare a elevilor. Programul a cuprins: Atelier de creativitate – Mărțișoare și semne de carte (Gabriela Gheorghe); O minte creativă pentru fiecare copil – Metoda Feuerstein (Ana Trăncan); Învățare prin jocuri STEM (Alina Chelaru Cinculescu, Maria Andreea Tilibasa); Matematica în acțiune (Gabriela Gheorghe)».

Activități educaționale pentru incluziune la Grădinița Voinicel

A treia zi de job shadowing s-a desfășurat la Grădinița Voinicel, unde cadrele didactice implicate în proiect – Daniela Militaru, Cristina Muscalu, Simina Muscalu, Cristea Simona, Alina Dumitrache, Adriana Pârvu, Mariana Pintilie, Alma Răducanu, Gina Stoian, Hermina Pațachia – au prezentat activități outdoor care vizează incluziunea. „Toate grupele au participat la acest eveniment, într-un spațiu educațional amenajat corespunzător, iar activitățile prezentate au fost diverse, de la cântece care au evidențiat prietenia/ incluziunea/ diversitatea, la povești care ne-au plimbat prin diverse părți ale Europei sau la un dans specific românesc – „Ciuleandra”, a precizat prof. Ana Daniela Militaru, directoarea grădiniței Voinicel.



Educație, prietenie și tradiții

În cea de-a patra zi, desfășurată la Școala Gimnazială Nr. 2 Chitila, s-au derulat trei activități speciale, care au îmbinat învățarea, colaborarea și descoperirea unor noi culturi. Acestea au demonstrat cu adevărat că educația, prietenia și tradițiile ne unesc, creând punți între culturi și oferind experiențe de neuitat.

Astfel, în cadrul activității „Descoperirea tradițiilor spaniole”, elevii clasei I B, învățătoare Natalia Rotaru, au fost împărțiți în patru echipe, fiecare coordonată de câte o profesoară din Spania: Reyes, Maria, Laura și Paula. Fiecare echipă a avut misiunea de a explora și ilustra un aspect al culturii spaniole, lucrând creativ și colaborativ. La final, lucrările au fost expuse și analizate prin metoda „Turul galeriei”, oferindu-le copiilor oportunitatea de a învăța unii de la alții și de a descoperi frumusețea tradițiilor spaniole într-un mod interactiv. Jocurile pe platforme online au adăugat un plus de dinamism, transformând învățarea într-o experiență captivantă și distractivă. „A urmat activitatea „Tradițiile românești”, în care învățătoarea Olga Murariu a oferit oaspeților spanioli o incursiune autentică în tradițiile noastre populare, iar grupul vocal al școlii, coordonat de profesorul Benjamin Ispilat, a susținut un recital emoționant, care a adus emoție și bucurie în rândul participanților.”, a precizat și prof. Mihaela Stancu, una dintre coordonatoarele activităților.

O colaborare internațională de succes în învățământ

Ultima zi a proiectului Erasmus+ „Teachers on Tour”, desfășurat la Școala Gimnazială Nr. 2 Chitila, a marcat încheierea activității de job-shadowing a grupului de profesori din CEP Aracena, Spania. „Această experiență a fost una deosebit de valoroasă, oferind oportunități de schimb de bune practici și consolidarea relațiilor internaționale în domeniul educației. În semn de apreciere pentru implicarea și dedicarea lor, profesorii spanioli au primit certificatele de participare, într-un cadru festiv. De asemenea, oaspeții noștri au avut onoarea de a se întâlni cu domnul primar Emilian Oprea, care le-a adresat câteva cuvinte de bun venit și a subliniat importanța acestor parteneriate educaționale. Mulțumim tuturor celor implicați în acest proiect și sperăm ca această colaborare să fie doar începutul unor noi oportunități de învățare și schimb cultural”, ne-a spus prof. Natalia Rotaru, directoarea școlii.

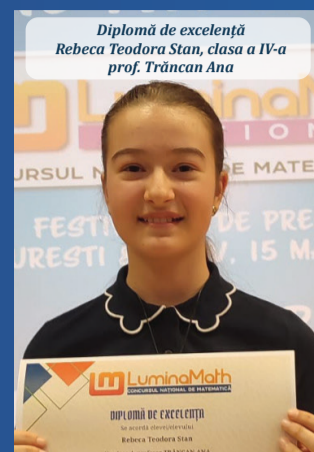
„Conștientizăm cu toții nevoia de adaptare și schimbare în învățământ prin implementarea unor metode inovatoare de predare și prin promovarea diversității culturale. Ca primar, am avut în vedere să identific fonduri pentru reabilitarea și modernizarea tuturor școlilor din Chitila, astfel încât să asigurăm o infrastructură adecvată pentru realizarea activităților didactice la standardele societății de azi. Școala din Chitila unde se implementează acest proiect Erasmus+ este un exemplu de cum gândim la nivelul administrației publice locale să investim în infrastructura de învățământ. Avem cea mai modernă și frumoasă școală din Ilfov și vom continua să dezvoltăm proiecte pentru extinderea rețelei școlare și modernizarea celei existente, astfel încât să oferim copiilor noștri condiții pentru o educație de calitate”, preciza, legat de acest proiect, Emilian Oprea, primarul orașului Chitila.



OLIMPICI CHITILENI de cinci stele

Școala Gimnazială nr. 2 Chitila înregistrează noi rezultate de excepție la olimpiadele județene și ne bucurăm să promovăm succesele remarcabile ale elevilor olimpici ai acestei școli. Astfel, Diana Drucea, din clasa a VII-a C, pregătită cu dedicare de prof. Maria Tilibașa, a obținut premiul al II-lea la Olimpiada Județeană de Limba Engleză, o performanță școlară deosebită. O altă reușită de excepție aparține elevei Rebeca Stan din clasa a IV-a (învățătoare Ana Trăncan) care, concurând cu alți 5.263 de elevi din întreaga țară, a obținut locul 1 în județul Ilfov, locul 13 național și diploma de excelență la Concursul Național de Matematică „Lumina Math”. De asemenea, pasiunea și determinarea elevilor școlii chitilene au fost răsplătite cu rezultate

deosebite și la etapa județeană a prestigioasei competiții Olimpiada Națională de Matematică, unde Ion Vladimir, din clasa a V-a A, pregătit de prof. Duțu-Pîrvu Ilie, a obținut premiul I și calificarea la etapa națională. Alți elevi cu rezultate deosebite la această olimpiadă au fost: Ștefan Mateciuc, clasa a V-a A (Duțu-Pîrvu Ilie) - mențiune și Ilie Mihai, clasa a VII-a B (prof. Liviu Constantinescu) - mențiune. La aceste rezultate se mai adaugă: Premiul I la Olimpiada Județeană de Educație Socială pentru Alessia Babiac (VII C) și Ioana Siminiuc (VIII C) - prof. Ion Felicia - care sunt calificate la etapa națională. Suntem mândri de voi și de profesorii care v-au îndrumat cu dăruire! Mult succes în continuare! Precizăm, de asemenea, că echipa



Diplomă de excelență
Rebeca Teodora Stan, clasa a IV-a
prof. Trăncan Ana



Premiul I-Ion Vladimir, clasa a V-a A
prof. Duțu-Pîrvu Ilie



Premiul I la Olimpiada Județeană de Educație Socială
Alessia Babiac, cls. a VII-a și Ioana Siminiuc cls. a VIII-a, prof. Ion Felicia

campioană județeană la ONSS volei feminin aparține Școlii Gimnaziale nr. 2 și nu școlii „Prof. Ion Vișoiu”, așa cum a apărut în numărul trecut al ziarului nostru.

Reciclează materialele textile! Fii parte din schimbare!

INFORMARE GENERALĂ

Începând cu 1 ianuarie 2025, reciclarea textilelor devine obligatorie în toate statele membre ale Uniunii Europene! În Chitila, suntem pregătiți să facem acest pas important pentru protejarea mediului, iar comunitatea din Chitila va face un pas important în direcția unui viitor mai verde și mai responsabil ecologic.

UNDE POȚI RECICLA TEXTILELE?

Primăria Chitila, în parteneriat Asociația Planeta Verde a amplasat patru containere speciale dedicate colectării textilelor uzate. Acestea sunt distribuite în două locații cheie din oraș – Str. Păcii nr.1 – Piațeta Gării Chitila și Str. Nicolae Bălcescu intersecție cu Str. Ion Creangă, asigurându-se astfel accesibilitatea pentru întreaga comunitate. Containerele sunt special concepute pentru textile din materiale naturale și pentru cele din materiale sintetice și mixte, fiecare categorie având propriul container dedicat, ceea ce va facilita procesul de sortare și reciclare și va ajuta la reducerea cantității de deșeuri care ajung la groapa de gunoi. Doar în prima lună de la instalare, s-au colectat peste 400 kg de textile!

PARTENERIAT DE SUCCES

Textilele uzate, care reprezintă o proporție semnificativă din deșeurile menajere, pot fi reutilizate, reciclate sau donate celor în nevoie. Pentru a stimula participarea locală, proiectul va include și inițiative educaționale, cum ar fi cursuri în școli, care vor încuraja elevii să fie implicați activ în colectarea și promovarea reutilizării textilelor. Acestea vor fi sortate, igienizate și, dacă este posibil, donate persoanelor aflate în nevoie.

Gestionarea eficientă a întregului proces operațional, este asigurată de grupul partener FEPR, un pionier în gestionarea deșeurilor și promovarea economiei circulare, care se ocupă de colectarea, sortarea și redirectionarea textilelor către reutilizare sau reciclare. Prin achiziția recentă a Remat Nord – situat între orașele Buftea și Chitila, care a devenit acum FEPR NORD, grupul de firme își extinde

capacitățile logistice pentru a include și gestionarea textilelor iar, acest parteneriat permite crearea unui sistem integrat care să transforme deșeurile textile în resurse reutilizabile, în conformitate cu cele mai bune practici de sustenabilitate.

CE POȚI RECICLA?

- Haine uzate, lenjerii de pat, gece și alte textile din bumbac, lână, mătase
- Materiale sintetice precum poliester, nailon, acril, elastan, tul, viscoză, catifea

DE CE ESTE IMPORTANT?

Fiecare european consumă în medie 26 kg de textile pe an, iar aproape jumătate ajung la gunoi.

70% din populația lumii poartă haine la mâna a doua – reciclarea ajută persoanele defavorizate.

Reciclând, reducem deșeurile și economisim resurse prețioase pentru planetă!

Alătură-te inițiativei și contribuie la un oraș mai curat și mai verde!

