



ISSN 1482 - 1091  
Nr. 08 / AUGUST 2019  
SE DISTRIBUIE GRATUIT

# CHITILA

## azi

### Jurnalul comunității tale

#### ASFALTARE ÎN TINERET III

O veste bună pentru cetățenii din Cartierul III de Tineret: conform autorizațiilor emise în baza contractului de execuție, din septembrie 2019, încep lucrările de asfaltare a străzilor din această zonă a Chitilei. Autoritățile publice vor urmări continuu ca lucrările să se desfășoare conform graficului de execuție, iar în scurtă vreme locuitorii cartierului se vor putea bucura de străzi și trotuare la nivel european.



#### INTERVIU

Pagini neștiute de istorie literară cu prof. Ioan Gheorghisor: Tudor Arghezi, muncitor în Chitila

pagina 5

#### INVESTIȚII

Promisiuni onorate: loc de joacă în Rudeni, trotuar la podețul din Dendrologic și multe altele.

pagina 3

#### TALENT

Povestea Anei Maria Voicu, de patru ani consecutiv olimpică națională la pictura de icoane pe sticlă.

pagina 3



## La mulți ani, Chitila!

Chitilenii sunt invitați la cea de-a 21-a ediție a „Zilelor Orașului Chitila” - ce se va desfășura în zilele de 7 și 8 septembrie, pe Stadion - și care va însemna prilejul unei sărbătoriri de suflet pentru locuitorii frumoasei noastre comunități. Primăria Chitila reușește și anul acesta să organizeze un eveniment ce se anunță a fi deosebit cu invitați speciali, focuri de artificii, concursuri, multe-multe surprize și cu recitaluri ale unor artiști de valoare, iubiți de public, care au ținut să ne fie alături la încă o aniversare minunată.

În avanpremieră, vă dezvăluim câteva dintre numele ce vor urca pe scena „Zilelor Chitilei”: Lora, Bere Gratis, Nicu Paleru, Matilda Pascal Cojocărița, Dj Project Vă așteptăm la două zile de distracție de calitate, când vom ura cu toții: „La mulți ani, Chitila!”

#### Cu speranță și încredere, în noul an școlar!



Toamna se numără... boboci - micii noștri copii care pășesc pentru prima dată în sălile de clasă. Ne dorim ca școala să fie pentru ei o dragoste la prima vedere - locul unde vor descoperi instrumente pentru a desluși lumea în care trăim. Locul în

care își vor face prieteni de viață. Noi, părinți, educatori, autorități locale, trebuie să facem tot ce putem și cum putem mai bine pentru ca micuții noștri să prindă drag de școală și să își șlefuiască educația, în fiecare an mai mult! Și gândurile noastre nu

merg acum, la început de toamnă, doar către boboci, pentru că le dorim tuturor elevilor din comunitatea noastră să aibă un an școlar cât mai bun, cât mai vesel și cu cât mai multe împliniri! Vom fi în fiecare zi alături de voi!



# Educația înseamnă viitorul comunității

**Începutul toamnei este momentul în care începe, tradițional, și noul an școlar. Pentru mine, ca primar, a fost întotdeauna o prioritate calitatea învățământului la noi în oraș, pentru că un sistem educațional care funcționează bine înseamnă profesioniști pentru viitor.**

Dragii mei,

Calitatea actului de învățământ este, în opinia mea, influențată decisiv de câțiva factori: o infrastructură școlară de top, modernă și accesibilă, calitatea actului profesoral și implicarea părinților în procesul educațional al copiilor. Pentru noi, cheltuielile cu educația reprezintă o investiție pentru viitor, poate cea mai importantă investiție pe care o poate face autoritatea locală a unui oraș, și cetățenii știu că am avut întotdeauna grijă să oferim celor mici condiții bune în care să învețe, iar în ultimul timp chiar am considerat necesar să modernizăm serios infrastructura școlară și am pornit să construim noi unități de învățământ. Astfel, am ridicat grădinița eco Voinicel, un exemplu de bune practici pentru învățământul preșcolar - nu mă feresc să o spun - chiar la nivelul întregii țări, iar de curând am semnat contractul de execuție a noii școli gimnaziale din Cartierul de Tineret. O investiție de 7 milioane de euro, pe fonduri europene nerambursabile, un proiect selectat ca unul de referință, dintre toate cele prezentate pentru finanțare. De asemenea, am finalizat zilele trecute licitația pentru grădinița pe care o vom construi în zona Intrarea Căminului colț cu Șoseaua Banatului și suntem în procedură de licitație și cu o creșă

pentru copiii care nu au vârsta de grădiniță, pentru că vrem să venim în ajutorul părinților. Nu în ultimul rând, celelalte școli din oraș sunt introduse pe programele PNDL: școala „Ion Olteanu” și cea din Rudeni au contractele semnate pentru modernizare - în cel mult o lună vor începe lucrările, iar copiii vor învăța temporar în niște săli modulare. Școala „Ion Vișoiu” va intra în extindere și reparație capitală, la fel ca și școala „Eleonora Iliescu”, anul viitor. Din acest punct de vedere cred că am făcut tot ce era necesar pentru a asigura copiilor edificiile la standarde europene în care să învețe și cred că în următorii doi ani toate aceste lucrări vor fi finalizate, iar noi ne vom putea declara mulțumiți de condițiile infrastructurii de învățământ din orașul nostru.

Sunt unii chitileni care mă întreabă de ce nu construim un liceu. Ar fi un proiect, le răspund, inutil, atâta vreme cât toți absolvenții noștri merg la liceele din Capitală, care sunt într-o paletă foarte largă ce permite multe alegeri și se află și foarte aproape. Copiii care și-ar dori alt profil decât cel pe care l-ar avea un liceu din Chitila, ar merge desigur în București, aici am avea un număr foarte mic de elevi care nu ar justifica investiția noastră și nu îmi doresc să avem un liceu care să nu aibă performanțe, cum este cazul altora din Ilfov. În plus, la



cerințele părinților am propus Consiliului local și am aprobat mărirea cu 50% a cuantumului burselor școlare, de performanță, de studiu, sociale și a celor de merit. Mi-aș fi dorit desigur, să creștem și mai mult bursele elevilor, dar bugetul primăriei Chitila ne impune o măsură la acest capitol de cheltuieli și nu ne permite deocamdată acest lucru, față, de pildă, de bugetul Sectorului 1 (care ni se oferă drept exemplu), cel mai bogat sector al Capitalei și cu cel mai mare venit pe cap de locuitor din țară. Dincolo de aspectul unui sprijin acordat părinților, cred că pentru elevi motivația unei educații de calitate nu este strict financiară, ci ține de responsabilitate și de conștiința că nimic nu se obține fără muncă, fără educație. Știu că noi, ca părinți, ne dorim ce este mai bun pentru copiii noștri și îi susținem cât putem. Am simțit

acest lucru la toate întâlnirile pe care le-am avut cu părinții și îmi doresc ca și în acest an școlar situația să fie la fel, dacă nu mai bine. Să fim parteneri și implicați în viața școlii și a copiilor noștri, pentru că educația începe acasă, dar se continuă la școală și doar cu cetățeni educați Chitila poate crește în valoare. Dorința mea este să nu ne rezumăm la o simplă modernizare a sistemului de învățământ, ci să avem o comunitate puternică, bazată pe repere educaționale. Vă invit în continuare să îmi transmiteți părerile, preocupările și problemele voastre legate de comunitatea noastră, direct pe adresa de e-mail: [primar@primariachitila.ro](mailto:primar@primariachitila.ro) sau la audiențele unde vă aștept în fiecare marți.

Cu drag,  
Emilian Oprea

## Știri

### Premii pentru „nunta de aur”

Primăria Chitila și Consiliul Local au aprobat premiile familiilor care aniversază 50 și 60 de ani de căsnicie în 2019, prin acordarea Diplomei de onoare a orașului și plata unei sume în limita bugetului local. Astfel, cuplurile care sărbătoresc 50/60 de ani de căsătorie pot beneficia o singură dată de diploma și premiul aferent, în baza cererii formulate de unul dintre soți, depusă personal la primărie împreună cu copii după cartea de identitate și certificatul de căsătorie. Pentru aceasta este necesar ca ambii soți să locuiască în Chitila de cel puțin 10 ani și să aniverseze 50 sau 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.





## Primăria continuă lucrările la noua biserică din Cartier

**Inițiativa edililor Chitilei de a ajuta la terminarea construcției bisericii Parohiei Chitila II, închinată Nașterii Maicii Domnului, a mai făcut încă un pas: a fost terminat acoperișul și se începe tencuirea completă a lăcașului de cult.**



Proiectul ridicării unei noi biserici pentru credincioșii ortodocși din Chitila a fost demarat în 2007, odată cu sfințirea pietrei de temelie, așezată de Preasfințitul Sebastian Ilfoveanul, care a binecuvântat începerea lucrărilor. Din păcate însă - așa cum ne spune părintele paroh Doru Marian Dumitrache - perioada crizei financiare a lovit și proiectul noii biserici și lucrările au fost oprite, iar lăcașul rămas neterminat amenința să se

degradeze iremediabil. Primăria și Consiliul Local Chitila au decis să se implice și să ajute prin finanțarea parțială a lucrărilor și, astfel, acestea au putut fi reluate, în primă instanță cu reproiectarea unui nou acoperiș pentru a stopa degradarea zidurilor rămase expuse ani întregi la intemperii. Acum, acoperișul este finalizat și primăria va finanța în continuare realizarea trotuarului de protecție din jurul clădirii, precum și tencuiala completă, exterioră și

interioară a zidurilor bisericii, urmând ca ele să fie pregătite pentru executarea picturii murale. Tencuirea exterioră se va face conform normativelor în vigoare pentru clădiri cu această destinație, cu piatră, nu prin structurare și acoperire cu polistiren.

După cum știu credincioșii din cartier, biserica unde se slujește acum - devenită neîncăpătoare pentru numărul credincioșilor - are o istorie aparte între așezămintele de cult ale Chitilei. Vechea biserică, cu hramul Sf. Gheorghe, a fost construită în anul 1950, chiar în perioada când autoritățile comuniste dărau bisericele și interziceau construirea altora. Chitilenii, alături de părintele Gheorghe Dobra, au avut curajul de a construi un lăcaș de rugăciune, iar pereții săi au fost acoperiți cu icoane (ea nefiind pictată niciodată) și, cu toate că are formă de cruce, ea este foarte asemănătoare unei case, tocmai pentru a nu atrage atenția autorităților vremii. Dar, din cauza condiției modeste a vechii bisericuțe, preotul paroh a avut

inițiativa ridicării uneia noi, cu sprijinul enoriașilor inimoși și al autorităților ecleziastice și locale. „Având sprijinul Consiliului Local, al primarului Emilian Oprea și al cetățenilor din parohie, am reușit să refacem acoperișul ca să putem conserva construcția neterminată și stopa degradarea acesteia și avem promisiunea finanțării tencuirii interioare și exterioare a lăcașului de cult”, spune părintele Doru Dumitrache, cel care se luptă de ani întregi să sfârșească această operă de spiritualitate creștină. „Într-o primă instanță s-a făcut o evaluare cu o echipă de experți, a stării construcției - abandonată de mai mult de opt ani din cauza lipsei fondurilor - pentru a se cunoaște exact starea armăturilor, starea fundației și a grinzilor. Apoi s-a întocmit un plan de recuperare a acesteia, un necesar de materiale și s-au estimat costurile unei prime faze de stopare a degradării prin realizarea unui acoperiș, urmată de tencuirea completă a construcției, care are o suprafață mare și o înălțime impresionantă, de 24 de metri la turlă”.

## Colectează selectiv deșeurile din gospodărie!



Campania de colectare selectivă a deșeurilor reciclabile începe să dea roade, deși încă foarte greu. Tot mai mulți cetățeni arată că au înțeles necesitatea protejării mediului înconjurător și modificările aplicate legii naționale în domeniu și colectează separat fracția uscată din deșeurile din gospodărie, în pubela albastră pusă la dispoziție de primărie, pentru a fi ridicată de către operatorul de salubritate Romprest. În acest moment, în Chitila, se colectează selectiv doar 18% din deșeurile, dar până la finalul anului trebuie să se ajungă la 50% pentru a se evita sancțiunile legale care vor duce la creșterea taxei de salubritate plătită de cetățeni.

Luna aceasta, pe ultimele locuri la colectarea selectivă sunt locuitorii din Cartierul Regina Maria, satul Rudeni și Intrarea Banatului nr. 2.

## La zi cu investițiile pentru comunitate

Autoritățile locale își respectă promisiunile finalizând, zi după zi, proiecte menite să contribuie în continuare la creșterea calității vieții comunității chitilene. Astfel, copiii din Rudeni au la dispoziție, din această lună, un loc de joacă nou-nouț, în curtea școlii, amenajat modern și cu respectarea normelor de siguranță. Apoi, a fost terminată varianta rutieră pentru întoarcere, de la capătul liniilor de autobuz,

ceea ce contribuie la fluidizarea traficului, la intrarea în oraș și, de asemenea, s-a finalizat construirea unui trotuar în console, pe locul vechiului „Poduleț” din fața Parcului Dendrologic, în acea porțiune de drum - în locul unde pârâul Mangu se varsă în lacul Chitila - și unde, până acum, nu era prevăzut un trotuar.





## De patru ori la rând, olimpică națională

**Ana Maria Voicu pictează de mică, de pe la trei-patru ani. Talentul, necăutat, a izbucnit la suprafață și a devenit știința de a pune culori și semne pe hârtie.**



A mers la Cercul de pictură de la școală și mâna știutoare a îndrumătoarei Mariana Badea a condus-o către izbânzile olimpice ale picturii de icoane pe sticlă: diplome, premii, cupe, plachete. Credința creștin ortodoxă a fost cea cu care Maria s-a născut - tatăl ei, Mihai Voicu, fiind preotul paroh al Parohiei Chitila III - și, din copilărie, a deprins cultul icoanelor și au fascinat-o simbolurile creștine încifrate în culorile lor. A intrat mereu sub bolțile bisericii unde slujește tatăl ei și liniștea de acolo i s-a adunat în suflet, alături de fascinația zecilor de reprezentări ale sfinților de pe pereți și de pe lemnul bătrân ale icoanelor. Atunci, poate, i s-a născut în cuget chemarea către artă, către meșteșugul unic al celor ce dau culoare și contur chipurilor de sfinți, scenelor biblice și care au puterea să aducă pe bolțile cupolelor și în iconostasuri întruchiparea picturală a lui Dumnezeu sau a Maicii Domnului. „De mică mi-a plăcut să pictez”, povestește Maria, cuminte, cu sfioșenie, să nu supere

cumva, dar în spatele vorbelor ei se simte o seriozitate profundă: „La început au pictat surorile mele mai mari, apoi am fost și eu atrasă de acest meșteșug unic, iar de la părinți am învățat cultul icoanelor. Dar cea care m-a condus prima dată în lumea culorilor și mi-a deslușit tainele picturii icoanelor pe sticlă a fost doamna Mariana Badea de la Cercul de pictură „Credință și culoare” al școlii „Ion Vișoiu”. Acolo, la Cerc, a învățat Maria cum se amestecă culorile, cum să aleagă condeiele, din ce se compune o icoană pe sticlă, cum e cu tempera și cum e cu uleiul, cum se conturează icoana în oglindă, invers decât în realitate și a aflat regulile proporțiilor. Acolo doamna i-a spus că desenează foarte bine, că „simte” liniile, că „are mână” adică. Apoi au urmat pașii către succes: „Prima mea participare la olimpiada națională, la Muzeul Astra din Sibiu, a fost la vârsta de 9 ani. Mi s-a părut fantastic. Intram într-o lume nouă, pe care atunci o descopeream și care mă încânta, în ciuda dificultăților concursului. Iar

muzeul m-a făcut să mă simt norocoasă că trăiesc în această țară, unde tradițiile nu se sfârșesc. Anul acesta - a șasea oară când particip la olimpiadă - mi-a adus din nou satisfacția pe care o trăiesc de patru ani consecutiv: premiul I național. Olimpiada este un concurs stresant, foarte-foarte greu, iar condițiile sunt extrem de dificile, dar acestea nici nu contează pe lângă satisfacția pe care o ai la final. Satisfacția de a-ți fi recunoscută munca și talentul și de a pași pe cea mai înaltă treaptă a podiumului de premiere”. Așa este povestea pictoriței Maria Voicu, așa este ea trecută în clasamente și liste oficiale. Puțini știu, însă, ce se ascunde în spatele acestui fel de recunoaștere a unui talent. Puțini bănuiesc câtă muncă serioasă, de om mare, e acolo, cât studiu, oboseală și consum nervos. Totul pentru a se realiza în arta ei. Artă adevărată, pornită din suflet și care, pentru ea, valorează cât o lume.

### Să ne cunoaștem vecinii

## O familie dăruită cu talent

Când o întâlnești pe Mădălina Iancu nu-i bănuiești povestea, care o umple de mândrie și putere. Povestea celor trei copii ai săi cu suflete frumoase și a talentului lor, dăruit nouă ca unul dintre cele mai simple lucruri din lume. Mădălina este o mamă fericită. Este, așa cum spune chiar ea, mamă a trei copii minunați și foarte talentați, iar atunci când povestește o face pentru a vorbi despre ei, despre talentul și performanțele fiecăruia în domeniul său: „Eugen Alexandru are 18 ani, este în clasa a XII-a la Liceul Sportiv Mircea Eliade, se antrenează de 6 ani la Clubul „Ciprian Sora”, și este multiplu campion la kickbox. Pe lângă medaliile de la diverse competiții, Alex este câștigător al Cupei Mondiale Judgement Day și al Cupei Campionilor și este multiplu campion național al acestui sport”. Alex vrea să urmeze

UNEFȘ-ul și visează o carieră în trupele speciale, spune Mădălina, iar pentru a obține ce își dorește se antrenează intens ca să-și mențină condiția fizică și performanțele, dar își concentrează foarte mult atenția și pe studii. „David Andrei are 9 ani și studiază vioară și pian, la Colegiul Național de Muzică George Enescu. El a obținut premiul I la Concursul Internațional „W.A Mozart”, dar și premiul I de excelență la Concursul Național de Interpretare Instrumentală „Marele Premiu”, precum și premiul II al Olimpiadei Naționale. Iar Maria Beatrice, mezina familiei, are 7 ani și studiază violoncel și pian, tot la „George Enescu”. Deși este doar în clasa a II-a, Maria este câștigătoarea premiului I de excelență la o serie întreagă de concursuri naționale cum ar fi: Tinere Talente, Marele Premiu, Victor

Giuleanu și multe altele”, mai spune cu mândrie în voce și în priviri Mădălina Iancu, o mamă fericită de talentele copiilor ei.





## „Tânărul Arghezi a fost muncitor în Chitila”

**41 de ani au trecut de când profesorul Ioan Gheorghişor a urcat prima dată la catedră, să predea limba și literatura română. O viață de om. O viață de dascăl, trăită toată aici, în Chitila, în care, cu vocație de nestins, a educat generații de copii.**



Profesorul Ioan Gheorghişor este, fără îndoială, unul dintre numele cele mai cunoscute ale Chitilei. Este doctor „Magna cum laude” în filologie, cercetător al istoriei literaturii, condeier cu adâncă pasiune a scrisului, autor de volume de poezie, proză și critică literară, director de școală și de reviste, câștigător de premii peste premii la olimpiade și concursuri școlare naționale. Cu o pasiune dusă la nivel de profesie, aduce limba română aproape pentru generații de elevi care îi poartă recunoștință. Dincolo de privirea scrutătoare și parcă nițel severă, se ascunde sufletul cald și deschis al unui dascăl îndrăgostit pe viață de misiunea de a dăruia cultură și știință de carte românească. Am dialogat cu distinsul profesor despre un episod puțin cunoscut de istorie literară, care îl leagă pe marele poet Tudor Arghezi de Chitila și care a dat naștere și

numelui purtat azi de Casa de cultură a orașului.

- Ați adus la lumină o legătură puțin cunoscută a lui Arghezi cu orașul nostru. Cum a ajuns tânărul, pe atunci, Arghezi la Chitila?

- Într-o tinerețe frământată de grija zilei de mâine, marele scriitor Tudor Arghezi a avut legături cu Chitila. Micul oraș de azi avea, în trecut, o fabrică de zahăr cunoscută în toată România (în trecut fie spus, existența fabricii respective a generat și o expresie: „la ros la oase, la Chitila”). În anul 1897, pe când autorul viitoarelor „cuvinte potrivite” avea doar 17 ani, acesta abandonează liceul și se angajează ca laborant la întreprinderea mai sus amintită. Întâmplările din această perioadă constituie substanța epică a romanului „Lina” (de fapt, un poem în proză de mari dimensiuni), publicat în 1942.

- Arghezi a menționat în scris experiența și felul în care a fost angajat la fabrica de zahăr din Chitila?

- Da. Iată ce relatează scriitorul în 1947: „Am citit într-o gazetă un anunț că se caută un laborant la o fabrică de zahăr. Am luat trenul și m-am dus la...Chitila. Aici, nu numai că am fost primit cu îndoială, dar mi s-a spus și că trebuie să mă supun unui examen de chimie industrială, de care habar nu aveam. Și, colac peste pupăză, nu eram singurul candidat. Un inginer francez de la fabrică mi-a indicat lectura unor anumite capitole dintr-o carte de chimie, pe care n-am neglijat să le „studiez” și, în ziua examenului, am ieșit primul”.

- Peste toate, înțeleg că tânărul laborant Tudor Arghezi a ajuns destul de repede expert în tainele fabricării zahărului.

- Inițial, lui Arghezi i s-a părut destul de chinuitoare munca pentru care a optat, căci, spune el, „meseria de laborant nu e prea ușoară, numai spălatul zilnic al celor câteva

sute de sticle și eprubete și te dezgustă în timp de această îndeletnicire”. Amintirile poetului „florilor de mucigai” sunt legate și de o promovare a acestuia în funcția de expert în ale fabricării zahărului, generate de următoarea întâmplare: „Într-o zi, s-a iscat un mic conflict «științific» – povestește Arghezi – între mine și experții tehnici ai fabricii: eu dădeam prezența zahărului în toate tuburile de examinare, în timp ce chimistul vienez nu găsea niciun strop de zahăr în loturile fabricii. O expertiză ulterioară avea să-mi dea mie dreptate; în ziua aceea, zece vagoane de zahăr se duseseră pe gârlă. În urma acestei expertize, am fost numit în locul expertului vienez”. Dar, conchide poetul, „după un an și jumătate am plecat: nu mă simțeam în largul meu”.

- Scriitorul a „transcris” deci experiența chitileană și în paginile romanului „Lina”?

- În romanul „Lina”, personajul principal, Ion Trestie, „un artist moral” (N. Balotă), deși are geniu tehnic și instinct organizatoric, în finalul cărții, refuză funcția de director și pleacă „într-alt laborator” cu logodnica sa, frumoasa florăreasă Lina. De ce pleacă eroul? Poate pentru că nu i-au plăcut bazinele cu melasă, locuri închise și izolate. Sau, poate pentru că Fabrica de zahăr din Chitila avea un aspect de colonie penitenciară, de împetrișare umană și de exotism. „Poliția și Parchetul nu intrau în acest Vatican al zahărului, ferit de viața rânduită, ca o casă de nebuni, ca o temniță...”. Anii au trecut, fabrica despre care am relatat în acest scurt articol a intrat în istorie. Un lucru însă a dăinuit în geografia culturală a Chitilei: în amintirea acestor fapte, al căror protagonist a fost unul dintre cei mai mari scriitori români, Casa de Cultură din oraș - care a intrat în proces de modernizare și care va deveni curând un Centru cultural de nivel european - a primit numele „Tudor Arghezi”.

## Donație de suflet, pentru frații de peste Prut

O frumoasă inițiativă a fost dusă la bun sfârșit în aceste zile: Primăria Chitila a donat localității înfrățite Costești, din Raionul Ialoveni, Republica Moldova, o centrală termică pe bază de păcură, care va deservi Casa de cultură din Costești. Centrala donată este completă și în stare perfectă de funcționare, are două cazane de fontă Thermostahl, cu putere termică de 390 kw și unul cu putere de 115 kw, este dotată cu arzătoare automatizate Finterm de mare putere, cu vas de acumulare de 1500 litri și cu șase pompe de circulare de fiabilitate

extrem de mare, precum și cu un modul de susținere a presiunii.

Darul oferit de chitileni fraților de peste Prut a fost transportat în Republica Moldova cu sprijinul deosebit al companiei Romstal, care a asigurat demontarea, transportul până în Costești cu autospecialele companiei și care va face și montajul întregii instalații termice de încălzire și de preparare a apei calde, la Casa de cultură din localitate.





## Premieră absolută Maia Morgenstern, la Chitila Film Fest

**Cea de-a 9-a ediție „Chitila Film Fest” a demonstrat, încă o dată, că ocupă un loc de elită în peisajul manifestărilor celei de-a șaptea arte din România, cu o identitate unică prin autenticitate, valoare și atmosferă.**



Desfășurat în 17 și 18 august pe malul lacului Chitila, în decorul deosebit al Parcului Dendrologic, Festivalul de film în aer liber „Chitila Film Fest” a menținut aceeași linie complexă cu care și-a obișnuit spectatorii, în organizarea exigentă a „Sprint Media”, în colaborare cu Fundația „Pro Chitila” și cu sprijinul

Primăriei Chitila. Evenimentul primei zile de festival a fost, fără îndoială, muzicalul-surpriză, prezentat în premieră: „Cartierul – destinație de vacanță”, proiectul de suflet al îndrăgitei actrițe Maia Morgenstern, un reper de notorietate în lumea teatrului și filmului românesc. Spectacolul muzical a fost unul în care micuții spectatori au devenit

actori, bucurându-se de prilejul de a „se juca” alături de marea actriță și de a juca, așa cum spunea chiar Maia Morgenstern: „jocurile copilăriei mele. „Cartierul – destinație de vacanță” este un program menit să stârnească curiozitatea noilor generații referitor la jocuri, cântece, poezii, spre melancolia părinților, bunicilor, a generației ce are acum în jur de 60 de ani”. Spectacolul Maiei a oferit copiilor, sub semnul jocului și al dezvoltării personale prin povești, ocazia învățării de cântece și poezii, dar și de a se familiariza cu instrumentele muzicale. Anul acesta, amfitrionul festivalului a fost frumoasa actriță Anamaria Rusu, juriul prezidat de Irina Margareta Nistor a fost compus din regizorul Cătălin Apostol și actorul Vasile Calofir, iar filmele câștigătoare au fost:

„Cutezătorii” (regia Tudor Botezatu) – la categoria documentar; „Iedera” (regia Sarra Tsorakidis) – la categoria ficțiune”. Premiul special al juriului a fost acordat scurtmetrajului „Înger pe Front – Regina Maria” (regia și scenariul Salex Iatma). De asemenea, în cele două zile de festival, iubitorii filmului din Chitila și cinefilii din alte colțuri ale județului - atrași de valoarea manifestării artistice devenită notorie după aproape un deceniu de succes - s-au delectat și cu vizionarea a trei pelicule deosebit de interesante ale cinematografului românesc: „Scurt tratat de mântuire a sufletului”, „Cum mi-am petrecut sfârșitul lumii” și „Chuck Norris vs. Communism”.

## Arteziană cu spectacol de sunet și lumină



Fântâna arteziană amplasată în piațeta centrală a parcului Cartier Tineri a fost repusă în funcțiune. Fântâna constituie punctul central de atracție al zonei verzi din cartier și, pe lângă răcoarea plăcută pe care o vor oferi jocurile de apă, chitilenii ce vor petrece serile pe aleile

parcului se vor putea bucura și de un frumos spectacol de sunet și lumină. Arteziana din Parcul de Tineret va funcționa zilnic, cu excepția perioadelor cu precipitații, iar programul de sunet și lumină se va desfășura între orele 21:00 - 21:20, informează Primăria Chitila.

## Weekend fotbalistic de mare spectacol, la Chitila



Weekendul 17-18 august a fost unul dedicat „sportului rege”, atât la categoria seniori, cât și la

categoria celor mai mici fotbaliști legitimați la Clubul Sportiv Chitila. În cele două zile s-au derulat două competiții fotbalistice de anvergură: „Cupa Verii” pentru juniori și „Cupa Cartierelor” pentru seniori. Ambele au avut parte de meciuri îndelung disputate, spectatori entuziaști, goluri frumoase, ratări incredibile și faze spectaculoase, dar și de mulți susținători ai echipelor și fani ai celui mai îndrăgit sport, care au ocupat tribunele de la baza sportivă din Castanilor și de la cea

de la Fabrică. Câștigătoarea Cupei Cartierelor Chitilei a fost echipa din cartierul „Gară”, iar la Cupa Verii, echipa micilor chitileni a câștigat medalia de bronz, clasamentul final arătând astfel: C.S. Athletic - locul I; A.S. Termo - locul II; C.S. Chitila - locul III și A.C.S.O. Viitorul Pantelimon - locul IV. Felicitări tuturor participanților pentru frumosul spectacol sportiv oferit, antrenorilor, Primăriei Chitila pentru sprijinul necondiționat și sponsorului

competiției celor mici, Leonidas, care s-a ocupat de „îndulcirea” sportivilor.





## Anul acesta școala începe mai devreme,

**Conform structurii publicată în Monitorul Oficial, în anul școlar 2019-2020 cursurile încep pe 9 septembrie și se vor încheia pe 12 iunie, iar primul semestru se termină odată cu vacanța de iarnă, care va avea 3 săptămâni.**



Structura noului an școlar cuprinde o serie de modificări printre care și faptul că dispare fragmentarea cursurilor, care a stârnit controverse și nemulțumiri și din partea profesorilor, dar și a părinților. Astfel, semestrul I se va încheia în 20 decembrie, când începe vacanța de iarnă. Semestrul al II-lea începe în 13 ianuarie și se încheie în 12 iunie, iar vacanța de primăvară va fi în perioada 4-21 aprilie. În plus, în săptămâna 26 octombrie - 3 noiembrie, preșcolarii și copiii din clasele primare vor avea vacanță. Elevii

vor începe cursurile pe 9 septembrie 2019 și le vor încheia pe 12 iunie 2020, cu excepția celor din anii terminali: cei de clasa a VIII-a, pentru care anul școlar se va termina la 5 iunie și cei de clasa a XII-a și a XIII-a seral și frecvență redusă, care vor încheia cursurile în 29 mai.

### Structura anului școlar 2019-2020

Semestrul I (15 săptămâni)  
cursuri: 9 septembrie - 20  
decembrie 2019; vacanță pentru

clasele primare, grădinițe și clasele pregătitoare: 26 octombrie - 3 noiembrie 2019; vacanța de iarnă: 21 decembrie 2019 - 12 ianuarie 2020.

Semestrul al II-lea (20 săptămâni)  
cursuri: 13 ianuarie - 3 aprilie  
2020; vacanța de primăvară: 4  
aprilie - 21 aprilie 2020; cursuri:  
22 aprilie - 12 iunie 2020; vacanța  
de vară: din 13 iunie 2020.

Programul „Școala altfel” se va  
desfășura în perioada 7 octombrie  
2019 - 29 mai 2020, pe o perioadă

de 5 zile consecutive lucrătoare, la decizia școlii, iar în ceea ce privește tezele, acestea se susțin cu cel puțin 3 săptămâni înainte de finalizarea semestrului. Școlile vor marca prin manifestări specifice zilele de 5 octombrie - Ziua internațională a educației și 5 iunie - Ziua învățătorului, iar recuperarea cursurilor pierdute (în cazul suspendării lor din cauze excepționale) nu se poate face în perioada vacanțelor.

## „Grădinița de vacanță” la Voinicel



Vacanța de vară reprezintă o mare bucurie pentru copii, dar în același timp și o mare provocare pentru părinți. Anul acesta, însă, o inițiativă deosebită a venit în sprijinul comunității locale căci, în

perioada vacanței de vară, micuților preșcolari chiteni le-au fost oferite zile de vacanță active și distractive și au fost implicați într-o mulțime de programe educaționale, puse la punct de educatoarele de la Voinicel. „Proiectul „grădiniței de vară” s-a derulat în parteneriat cu Fundația „Pro Chitila”, iar președintele acesteia, prof. Natalia Rotaru ne-a sprijinit și a fost alături de noi, astfel că, timp de două luni, în iulie și august, sălile grădiniței Voinicel au răsunat de râsete și de glasuri de copii, fericiți că vin să se joace și să învețe prin joacă, o mulțime de lucruri noi. Doamnele educatoare s-au implicat activ în fiecare zi, astfel încât preșcolarii să vină zâmbind la grădinița de vacanță, doamnele de la îngrijire au fost prezente zilnic, în procesul

de menținere a unui mediu curat și benefic celor mici. A fost o altfel de vacanță pentru copiii noștri, un program educațional complex, fiecare săptămână din ea oferind călătorii educative și distractive în același timp, în diferite domenii ale cunoașterii”, ne-a spus inițiatoarea „grădiniței de vară”, Daniela Militaru, directoarea Voinicel-ului, adăugând că programul zilnic a fost de la orele 8.00 la 17.00 - respectând desigur, intervalele orare de masă și somn specifice grădinițelor cu program prelungit - iar diversitatea activităților oferite a acoperit toate ariile de dezvoltare preșcolară. Scopul acestui program a fost de a ajuta părinții în perioada vacanței de vară, dar și de a le oferi copiilor din comunitate posibilitatea de a petrece o parte din vacanță într-o

manieră creativă, recreativă și educativă. Căci investigând și explorând mediul imediat apropiat lor, cei mici își dezvoltă deprinderi în domeniul limbajului, matematicii, științei, artei și, desigur, deprinderi de comportament. Grădinița de vacanță a avut un caracter dinamic, jucăuș, cu multe activități pe care copiii încă nu le-au întâlnit, bazate pe atenția lor, pe gradul de concentrare și implicare, pe gândire logică, creativitate, exprimare și mișcare, cu multe jocuri, cu experimente și puneri în scenă a unor idei și povești, dar și cu trasee sportive ori provocări artistice, iar micuții au ieșit zilnic în curtea și pe terasa grădiniței.



## Rezervări doar online

Detalii și confirmări  
la numărul de telefon:

**+40 733 840 451**

www.clubsportivchitila.ro



Accesează  
www.clubsportivchitila.ro

Accesează zona de  
rezervări

Alege terenul

Alege dată și ora

Rezervă

### Tenis de câmp

-15 lei ora între orele 08.00-15.00;  
20 lei după ora 15.00 și 30 de lei în noaptea.

### Fotbal

40 lei ora în timpul zilei (fără vestiar);  
70 lei în noaptea (fără vestiar)  
și 100 lei indiferent de oră, cu vestiar și duș.

**Rezervați-vă locul și puteți juca în condiții ideale!**

## MAI RAPID CĂTRE CAPITALĂ

Pentru a veni în sprijinul călătorilor care doresc să ajungă rapid în Capitală sau care fac regulat acest drum și vor să renunțe la varianta auto, extrem de aglomerată uneori, vă punem la dispoziție orarul trenurilor de călători din stația CFR Chitila pe relația cu Bucureștiul precum și costul biletelor și abonamentelor:

Bilet întreg	
Bilet elevi, copii	= 3.4 lei
Bilet întreg dus-întors	= 1.7 lei
Abonament lunar nr. nelimitat de călătorii	= 6.2 lei
Abonament lunar elev nr. nelimitat de călătorii	= 71,40 lei
Abonament săptămânal	= 35.70 lei
Abonament 5 zile	= 20.40 lei
Abonament 10 zile	= 25,50 lei
Abonament lunar 15 zile	= 44.20 lei
	= 56.10 lei

BUCURESTI-CHITILA

CHITILA-BUCURESTI

GARA	NR.TREN	PLECARE	SOSIRE	OBS.	GARA	NR.TREN	PLECARE	SOSIRE	OBS.
N	9101	04:16	04:28	D	N	9102	05:26	05:39	T
N	5001	04:50	05:02	D	B	5022	05:32	05:52	DTCH
N	9103	05:28	05:38	D	B	9022	05:49	06:09	DTCH
N	3001	06:22	06:34	D	B	5002	06:05	06:23	DTCH
N	9021	06:30	06:44	D	B	9104	07:06	07:27	DTCH
B	3003*	07:45	08:01	DTCH	N	15160	07:11	07:22	
N	15163	07:56	08:06		B	5024	07:15	07:33	
B	9023**	08:00	08:18	DTCH	N	3002	07:24	07:39	T
N	5003	09:10	09:20	D	N	1552	07:45	07:56	
N	5021#	12:22	12:31	D	B	9106	08:27	08:45	T
N	9105	12:30	12:42	D	N	9024	09:03	09:16	T
N	5005	13:17	13:26	D	N	3004	09:38	09:51	T
N	9107	14:07	14:19	D	B	5006	12:48	13:01	T
N	3005	14:15	14:25	D	N	9108	13:34	13:47	T
N	9109	15:05	15:20	D	N	5026#	15:52	16:14	DTC
N	5023	15:52	16:01	D	N	3006	16:19	16:32	T
B	9025	15:51	16:08	DTCH	N	5008	16:37	16:50	T
N	3007	16:46	16:56	D	B	9110	16:43	17:03	DTCH
B	9111	16:40	17:02	DTH	N	15162	17:07	17:19	DTCH
N	5007	17:10	17:19	D	B	5010	17:46	18:03	DTCH
B	3009	18:05	18:28	DTCH	N	3008	17:53	18:06	T
N	15167	18:37	18:47		B	9028**	18:11	18:29	DTCH
N	9113	19:20	19:41	DTCH	N	9112	18:19	18:31	T
N	1555***	19:38	19:48		N	3010	20:08	20:21	T
B	5025	19:57	20:13	DTCH	N	3012*	22:12	22:24	
N	3011	20:16	20:28	D	B	9030	22:23	22:36	T
B	9027	20:14	20:33	DTCH					
N	5027	22:15	22:24	D					

\*NU:28.04.2019

\*\*NU:28.04.2019,16.06.2019

\*\*\*NU:27/28.04.2019;15/16.06.2019

#NU:6,7 și SL

P - Particular

N - Bucuresti Nord gr.A

B - Bucuresti Nord gr.B ( Bucuresti Basarab)

Nu circula: 6-Sâmb, 7-Dumin, SL-sărbători legale

## GEORGIA STYLE,

Coafor, Frizerie,  
Cosmetică, Manichiură,  
Pedichiură

Programări : 0722.450.032

www.vreusamatund.ro

facebook: Vreau să mă tund

str. Victoriei, nr. 74, Chitila (lângă

Școala Generală nr. 1)

Ne angajăm să îți oferim un look

personalizat, care să scoată în

evidență unicitatea ta.

## OFERTĂ DE MUNCĂ

Personal pentru spălat vase în restaurant  
(doamne)

Restaurant cu livrare la domiciliu – căutăm  
colege pentru postul de spălat vase. Locație: Calea  
Griviței sect. 1 (metrou Basarab). Salariu motivant,  
masă la prânz, transport acasă.

Ambalatoare preparate culinare

Restaurant cu livrare la domiciliu, mâncare cu  
specific chinezesc și internațional, căutăm colege  
pentru posturile de coordonator-ambalator  
preparate culinare. Locație: Calea Griviței sect 1  
(metrou Basarab).

Ambalatoare preparate culinare

Restaurant cu livrare la domiciliu, mâncare cu  
specific chinezesc, căutăm colege pentru postul de  
coordonator-ambalator preparate culinare. Locație:  
Calea Griviței sect 1 (metrou Basarab).

**CONTACT pentru angajare: 0748 235 676**

## Devino eroul unei știri de ziar!

Ai o poveste interesantă, știi o întâmplare din  
comunitate, ce poate deveni o știre de ziar,  
cunoști pe cineva care face lucruri deosebite și  
care merită să fie promovată? Scrie-ne despre  
acestea și vom așeza povestea ta în ziarul  
nostru! Suntem aici și ne poți contacta oricând  
pe adresa: [chitilaazi2019@gmail.com](mailto:chitilaazi2019@gmail.com)