



ISSN 1482 - 1091
Nr. 5 / Iunie 2017
SE DISTRIBUIE GRATUIT

CHITILA

azi

Jurnalul comunității tale

REALIZARE

Află povestea matematicianului chitilean care la 19 ani studiază la Cambridge, una dintre cele mai bune universități din lume.

pagina 4

TEATRU

Chitila a găzduit a doua ediție a concursului de teatru școlar „Bucuria măștilor”.

pagina 6

CIVISM

Continuă campania ziarului nostru dedicată grijii pentru orașul în care locuim.

pagina 6

INVESTIȚIE

Continuă inițiativele edililor de atragere a investițiilor în Chitila pentru a facilita crearea locurilor de muncă și dezvoltarea orașului. Unul dintre cei mai importanți investitori din România, compania Romstal, va deschide în zona Rudeniului, vizavi de fosta fabrică Spicul, un depozit și un showroom ultramodern, în suprafață de 30.000 de metri pătrați, care va deveni un centru de afaceri pentru întreaga zonă de nord-vest a Capitalei și pentru tot județul Ilfov.



Să nu uităm să fim copii!



Ziua Copilului, sărbătorită în România la 1 iunie, a fost și anul acesta, la Chitila, un adevărat motiv de bucurie pentru cei mai mici membri ai comunității, care au participat încântați la un eveniment inedit, pregătit special de Primăria orașului. A fost un prilej de a sărbători copilăria, de a oferi sprijin copiilor, de a inspira comunitatea și familia și de a aprecia și iubi copiii. Au fost momente speciale ale unei sărbători care are implicații atât pentru copii, cât și pentru adulți și a fost mai cu seamă o ocazie de a petrece timp de calitate cu cei mici. Petrecerea programată inițial în Parcul Dendrologic părea că va fi stricată de vremea capricioasă, dar organizatorii au mutat totul: invitați, personaje, animatori, concursuri, muzică și surprize, la casa de cultură „Tudor Arghezi” și ziua de distracție s-a transformat într-un mare succes.

pagina 6

„Micii pictori”, din nou olimpici naționali

Ediția a XXII a Olimpiadei de „Meșteșuguri artistice tradiționale”, faza regională, desfășurată la Chitila în organizarea admirabilă a cadrelor didactice de la Școala „Ion Vișoiu” și a celor două inimoase directoare ale acesteia, și-a ales cei mai buni artiști, care vor reprezenta orașul nostru la faza națională din luna august, de la Sibiu. La competiție au participat peste 50 de elevi, iar „micii

iconari”, membrii cercului de pictură „Lumină și culoare” al școlii chitilene, au fost aproape câștigători de drept, așa cum ne-au obișnuit de ediții la rând. Câțiva dintre talentații elevi-pictori au fost declarați laureați ai olimpiadei și i-am invitat la un dialog despre competiția dificilă care îi așteaptă dar și despre dăruire, tainele picturii pe sticlă, tehnica și alăturarea culorilor, transformate în artă autentică. Un interviu mai

puțin obișnuit în care talentul unor copii ne oferă ocazia de a-l admira și înțelege.

pagina 5



Investim în educație. Investim în viitor

La o discuție avută zilele trecute cu specialiști din educație, aceștia îmi confirmau părerea că procesul de învățare a generațiilor tinere este o necesitate obiectivă a unei comunități, impusă de tranziția către o economie bazată pe cunoaștere.

Dragii mei,

Vreau să vă împărtășesc convingerea mea că, așa cum am mai spus în repetate rânduri, investiția în educație, în copii și tineri este una dintre cele mai sigure investiții, căci ea înseamnă, până la urmă, investiția în viitorul nostru, al tuturor. Știu că, deși educația este unul dintre cele mai importante domenii care contribuie la dezvoltarea unei țări, România ocupă, în continuare, una dintre ultimele poziții europene în ceea ce privește investițiile pe acest plan. Din fericire însă, situația de la nivel național nu se reflectă și la nivelul local al Chitilei, care este, o spun cu mândrie, unul dintre centrele de excelență ale județului Ilfov în privința valorii învățământului, a performanțelor copiilor și a preocupării autorităților pentru aceasta. Am considerat întotdeauna educația ca pe una dintre prioritățile bugetului local, de aceea am inclus în Strategia de Dezvoltare Durabilă a localității pentru perioada 2014 – 2020 un capitol special și am prevăzut în structura bugetului să derulăm proiecte ample pentru asigurarea condițiilor moderne la nivelul instituțiilor școlare din oraș, dar și pentru dezvoltarea acestora. Majorarea finanțării din bugetul local și preocuparea noastră continuă față de investițiile

europene și guvernamentale pentru realizarea unui proces de învățământ performant și eficient, inclusiv dotarea cu echipamente și materiale didactice de ultimă generație, se încadrează într-un efort mai larg al administrației locale chitilene, concentrând resursele limitate, pe termen lung, pentru sănătatea economică a comunității noastre prin educație. Astfel, în fiecare an, pentru unitățile de învățământ chitilene am alocat bani pentru a fi renovate și modernizate, iar anul acesta avem prevăzuți 2,3 milioane lei, din care vor fi asigurate reparațiile și dotarea acestora, de la zugrăveli ale sălilor de clasă, holurilor, laboratoarelor și sălii de sport, până la întreținere și reparații pardoseli, reparații în grupurile sanitare și în curțile școlilor. Tot în bugetul de cheltuieli alocat învățământului, sunt prevăzute sumele pentru acordarea tichetelor sociale pentru grădinițe, precum și cele din care vom finanța bursele școlare pentru elevii chitileni. De asemenea, primăria a dotat laboratorul de informatică al școlii Gimnaziale „Ion Vișoiu” cu 30 de computere performante de care copiii se vor bucura de la începutul anului școlar 2017-2018, iar în această vară vom moderniza și dota complet și laboratorul de chimie, cu materialele și instrumentele necesare. În

plus, Fundația Pro Chitila derulează permanent proiecte educaționale în fiecare unitate de învățământ din Chitila, are acțiuni de promovare a talentelor, de stimulare și creștere a nivelului de cunoaștere al copiilor, și am preluat de asemenea și finanțarea integrală cu materialele necesare la cercul de pictură „Credință și culoare”, al Școlii Gimnaziale prof. ”Ion Vișoiu”. În materie de investiții, ne mândrim cu realizarea la standarde europene a uneia dintre cele mai moderne grădinițe din țară, „Voinicel Eco”, care este de aproape un an la dispoziția celor mai mici cetățeni ai orașului și avem în plan și alte proiecte importante pentru educația chitilleană, pentru dezvoltarea orașului și bunăstarea comunității noastre. Astfel, se află în implementare un proiect privind modernizarea, extinderea, dotarea și realizarea unei noi împrejmuiri pentru Școala nr. 1 și avem un proiect pentru construcția și dotarea unei creșe moderne, pentru care se face studiul de fezabilitate, apoi, derulăm două studii de fezabilitate și vom concepe proiectele tehnice pentru construcția unei noi grădinițe, în locul grădiniței Voinicel, precum și a unei școli primare, pentru clasele I-IV, în zona UTREC, care va rezolva deficiențele în asigurarea sălilor de clasă și a densității elevilor de la



„Ion Vișoiu”, care va rămâne exclusiv cu clase gimnaziale și va fi centrul unui viitor campus școlar complex și complet. De precizat că, în ultimii ani, numărul personalului didactic în Chitila nu a fluctuat semnificativ, majoritatea obiectelor de studiu fiind acoperite de personal didactic specializat și extrem de bine pregătit și, de asemenea, că avem o populație școlară în creștere și un grad de abandon școlar scăzut. În Chitila avem acum un număr de 1376 de elevi, 127 în grădinițele de stat, 727 în clasele primare inclusiv clasa pregătitoare și 522 în gimnaziu, clasele V-VIII, dar având în vedere tendința de creștere a numărului de locuitori ai orașului, este de așteptat ca și numărul copiilor să evolueze. Ceea ce, din punctul meu de vedere, înseamnă că va impune autorității publice locale o anumită presiune pentru

asigurarea capacităților de învățământ suficiente și la parametri de funcționalitate optimi pentru acoperirea curriculei școlare. Primăria Chitila va continua să atragă finanțări guvernamentale și să acceseze fonduri europene pentru educație și când este nevoie, să atribuie direct resurse financiare din bugetul local pentru modernizarea, unităților de învățământ, pentru prevenirea abandonului școlar și trecerea de la viața școlară la viața activă. Căci niciun efort nu este mare pentru copiii noștri, pentru viitorul frumos și european al orașului nostru. Vă invit să îmi transmiteți părerile, preocupările și problemele voastre, direct pe adresa de e-mail: primar@primariachitila.ro sau la audiențele unde vă aștept în fiecare marți.

Cu drag,
Emilian Oprea

Știri

Acte necesare pentru obținerea indemnizației de creștere a copilului



Serviciul Public de Asistență Socială al Primăriei Chitila precizează că actele necesare pentru obținerea indemnizației de creștere a copilului sunt următoarele: cererea pentru indemnizație (se poate descărca de pe site-ul primăriei sau se completează pe loc la SPAS); adeverință de la angajator pentru indemnizație (se poate descărca de pe site-ul primăriei sau se eliberează de către angajator); carte de identitate soț/ soție – original + copie;

certificat căsătorie – original + copie; certificat naștere copil – original + copie; decizie suspendare contract de muncă, cererea depusă la serviciu – copie conform cu originalul; declarație pe propria răspundere soț sau soție (că nu beneficiază de indemnizație creștere copil) – dată în fața funcționarului de la SPAS; adeverință medic familie soție, dacă a avut sau nu concediu pre/post natal (dacă în ICC intră tatăl); alte acte după caz.

Orașul din oraș - Cartierul Tineret

Chitila este cunoscută în toată țara pentru că este singurul oraș care are nu unul, ci trei cartiere cu case pentru tineri, ridicate pe terenul acordat gratuit de primărie. Și se pregătește al patrulea.

Povestea Cartierului Tineret și programul Primăriei au început în 2006. Cu toate că pot să dea în folosință loturi de casă tinerilor care vor să își construiască o locuință pe baza unei legi ce datează din 2003 (Legea nr.15), autoritățile locale ce au ales să facă acest lucru se pot număra pe degete, majoritatea preferând să vândă terenurile respective din zonele rezidențiale. Primăria Chitila însă, a decis că familiile tinere trebuie să beneficieze de un sprijin real, concret și de un ajutor extrem de valoros la început de drum, iar convingerea primarului Emilian Oprea a fost că acordarea de terenuri pentru case tinerilor chitileni este cel mai bun mod de a-i ajuta. Așa s-a născut Cartierul Tineret inițial prin darea în folosință a 127 de locuri de case, urmat de Cartierele Tineret 2 și 3, iar la ora actuală cu un total de peste 500 de familii intrate în programul edilitar pentru tineret, Chitila se află la distanță enormă față de majoritatea orașelor, care fie nu au acordat nici un teren pentru tineri, fie au acordat un

număr mult mai mic.

Inițiativa primarului Emilian Oprea, prin care sute de tineri din Chitila au primit loturi de teren pentru a-și construi o casă, fără îndoială unul dintre cele mai apreciate proiecte edilitare, a pornit cu un referendum prin care chitilenii au fost consultați cu privire la desființarea islazului comunal. Odată aprobat acest lucru, primăria a parcat terenul în loturi de 300 de metri pătrați și a atribuit primele 127 de locuri de casă, în zona Islaz, pentru cei care beneficiau de prevederile Legii 15/2003. Tot în același timp echipa primăriei a demarat și proiectele de introducere completă a utilităților, canalizare, apă curentă, energie electrică și gaze, dar și cele pentru asfaltarea rețelei de străzi, aceasta fiind unul dintre cele mai mari atuuri ale noilor cartiere, care a atras o mulțime de locuitori. Tot primarul Emilian Oprea a fost cel care l-a convins pe profesorul Constantin Enache, unul dintre cei mai cunoscuți arhitecți urbanști români, să proiecteze gratuit noul



cartier al Chitilei și la scurt timp beneficiarii au avut de ales între două tipuri de proiecte arhitecturale, elegante luminoase și spațioase, pentru case cu 2, 3, 4 sau 5 camere. Pentru a putea intra în posesia acestor terenuri, tinerii chitileni trebuiau să îndeplinească anumite condiții, care de altfel au rămas aceleași și pentru etapele următoare ale programului: să aibă cel mult 35 de ani și să fie cetățeni ai Chitilei de cel puțin zece ani. De asemenea, o condiție majoră a fost și a rămas aceea care obligă beneficiarii să-și construiască locuința în termenul prevăzut de autorizația eliberată de primărie, în caz contrar, ei trebuind să returneze terenul spre a fi repartizat altor familii.

Programul Primăriei Chitila a avut un succes extraordinar: tinerii au pornit construcțiile caselor și în scurt timp primăria a decis extinderea proiectului și acordarea de titluri de proprietate pentru tineri și în alte două zone unde au luat naștere în 2010 și 2013, Cartierele 2 și 3 de Tineret. La doar câteva luni de la acordarea loturilor

de teren, tinerii chitileni care au primit parcele în apropierea Cartierului Tineret deja existent în zona Islaz, au ales proiectele de casă și au și demarat lucrările. De la ultimele străzi ale Cartierului Tineret până aproape de complexul Lac de Nuferi, s-au ridicat în scurt timp zeci de case care, alături de cele deja existente, au desenat un Cartier de Tineret mai mare și mai plin de viață. În același timp, primăria a continuat realizarea proiectelor de utilități ale zonelor și a finalizat asfaltarea străzii Islaz și a străzii Oxigenului. Finalizarea asfaltării Străzii Islaz a asigurat și accesul direct spre Ansamblul Lac de Nuferi, eliminând traseul ocolitor de până atunci și a permis locuitorilor să beneficieze de un acces mult mai confortabil către propriile locuințe, dar în același timp a oferit încă un impuls lucrărilor de construcție a caselor în noile cartiere de tineret, unde beneficiarii loturilor de case au demarat și celelalte proiecte de locuințe, iar Cartierele Tinerilor arată acum ca o cochetă și modernă zonă rezidențială.



POLIȚIA LOCALĂ CHITILA Butelia de aragaz - PERICOLUL din bucătărie

În luna mai 2017, locuitorii orașului Chitila s-au confruntat cu un incendiu, având la bază neglijența în manipularea și depozitarea buteliilor de gaz, incendiu care, dacă nu s-ar fi intervenit la timp, se putea solda cu consecințe deosebit de grave. Cu atât mai mult, incendiul s-a produs într-un punct de desfacere al buteliilor unde exigența acordată respectării regulilor de

siguranță în domeniu ar fi trebuit să fie la ea acasă. Deși „banale” în exploatare și folosire de către cetățeni, buteliile de gaz sunt un real pericol atât pentru integritatea fizică, cât și prin amploarea distrugerilor pe care le pot produce.

Pentru aceasta, lucrătorii Poliției Locale Chitila s-au mobilizat cu toate compartimentele și au identificat toate punctele în care se

comercializează butelii, verificându-se totodată starea de legalitate și siguranță în care se desfășura această activitate.

În cele șase centre existente pe raza orașului Chitila s-au identificat grave carențe în respectarea normelor legale pentru desfășurarea acestei activități, motiv pentru care au fost aplicate sancțiuni contravenționale și s-a luat măsura închiderii temporare a acestora până la remedierea deficiențelor și intrarea în legalitate. Totodată, au fost popularizate regulile și măsurile pe care fiecare utilizator în parte trebuie să le respecte. Depinde de noi, de fiecare, cum

evaluăm riscurile și starea de pericol pentru a preveni asemenea incidente.



„Am educat un sat de copii”

37 de ani au trecut de când Ecaterina Stancu, „Doamna” cum îi spun elevii ei, a urcat prima data la catedră. O viață de om. O viață de predat, de învățat, de educat. Generații de copii.

Am pornit să o cunosc pe învățătoarea atâtor generații de copii, fără să bănuiesc că personalitatea ei mă va fermeca și pe mine. „Cred că fiecare om are o misiune, un scop în viață. Nu e ușor să afli care este acesta, însă atunci când se întâmplă acest lucru, este ca în dragoste: pur și simplu știi. Poate că eu am știut dintotdeauna care îmi este vocația, căci nu am căutat mult, nu am încercat felurite drumuri profesionale și, mai mult decât atât, nu am avut răbdare... Am venit direct să predau. După absolvirea Liceului Pedagogic am ales școala unde urma să vin la catedră: școala de aici, din Cartier, cea unde învățasem la rândul meu și unde simțeam că parcă îmi este locul, că trebuie să dăruiesc la rândul meu lumina cunoașterii. Ziceți-i cum vreți, naivitate sau sentimentalism, dar asta a fost. Aici mi-am simțit locul de prima dată și aici am rămas fără abatere vreme de, iată, imediat 37 de ani”. „Doamna”, aveam să

constat ușor, este un om cum rar îți este dat să întâlnești: un dascăl adevărat. Spune că se simțea împlinită în fiecare zi văzând nerăbdarea copiilor și bucuria lor atunci când veneau la școală. „Copii frumoși, copii cuminți și timizi, copii cu speranța în suflet și în privire, copii care au nevoie de noi pentru a le oferi imboldul de a prinde aripi. Am avut parte de elevi foarte buni, dotați, care mi-au răsplătit munca și investiția mea sufletească pentru ei prin drumul frumos și drept pe care au apucat, prin realizările lor și pe care sunt fericită că, ulterior, i-am regăsit ca oameni adevărați. Câți au fost? Nici nu știu. Mulți. Foarte mulți. Am educat, dacă stau să mă gândesc bine, un sat întreg de copii. Părinții celor care vin acum la școală. Și ce bucurie mai mare poate avea un cadru didactic dedicat profesiei sale decât aceea de a-i învăța și pe copiii celor care i-au fost cândva elevi? „Sunt foști elevi cu care am

păstrat legătura în timp. Am rămas prieteni, ne sunăm, stăm de vorbă. Acum, se întâmplă să predau copiilor lor. E o bucurie nemărginită. O recunoaștere timidă a pasiunii pusă acolo, în munca mea!”. A dat admitere la Liceul Pedagogic unde a reușit să intre în urma era o concurență acerbă, apoi a absolvit și facultatea și a terminat și un master în Științele Educației deși crede că o diplomă nu este neapărat necesară pentru recunoașterea meritelor unui bun învățător. A venit la catedră, la școala din Cartier și a rămas aici atâta amar de ani, cu singura excepție a unei perioade de trei ani în care a fost detașată ca inspector la IȘJ Ilfov, iar acum, pe lângă activitatea didactică, a fost aleasă să reprezinte învățătorii în Consiliul Școlii Gimnaziale prof. „Ion Vișoiu”. Văzând-o la clasă, aplecată deasupra creștetelor micuților săi elevi, cu fața luminată permanent de un zâmbet



care dă impresia că nu a cunoscut niciodată necazurile și încercând, cu aceeași răbdare ca la începutul carierei, să le deslușească tainele literelor, ori în pauzele, care nu înseamnă pentru ea nici pe departe momente de respiro căci este mereu înconjurată de elevi și asaltată de întrebări, realizezi că ai în față un om împlinit. Confirmarea vine de îndată, căci învățătoarea nu duce lipsă de modestie, dar își recunoaște meritele în educația elevilor săi: „Am conștiința împăcată că atât cât am putut, am fost o

prezență activă în viața tinerei generații. Nu m-am limitat doar la predarea orelor de curs, ci le-am dat copiilor sfaturi de viață, am căutat împreună cu ei răspunsuri la întrebări cărora nu le găsiseră dezlegarea nici în familie. Am încercat să le înțeleg problemele, să le devin prietenă. Și credeți-mă, ajungi să trăiești și tu prin copiii pe care îi înveți și devii mai dedicat muncii tale decât familiei. Dar așa trebuie să fie un învățător adevărat, implicat trup și suflet în activitatea școlară”.

Să ne cunoaștem vecinii

Matematicianul de la Cambridge

La cei 19 ani ai săi, chitileanul Andrei Nenciu poate fi pe drept cuvânt numit artizanul poprii sale



cariere. O carieră strălucită în lumea complexă și uluitoare a cifrelor, a matematicilor superioare,

pornită de la școala „Ion Vișoiu”, continuată la „Sf. Sava” și, acum, la una dintre cele mai mari și mai bine cotate instituții de învățământ superior din lume, Universitatea din Cambridge, unde a terminat anul I la facultatea de Matematică. Spune că la decizia de a merge la Cambridge au contribuit și succesele de la olimpiade dar cel mai mult faptul că era (și este în continuare) sincer fascinat de universul matematic. „Am hotărât să aplic, am trimis o scrisoare de intenție și un scurt CV în timpul clasei a 12-a, apoi am fost invitat la două interviuri scurte. În final, obstacolul cel mai dificil l-

au constituit cele două examene de admitere din iunie”, adaugă Andrei, zâmbind firesc, ca și cum examenele pentru una dintre cele mai bine cotate facultăți de matematică la nivel mondial ar fi cel mai simplu lucru din lume. „Probabil cea mai frecventă întrebare pe care o aud este: „E greu?”. Răspunsul meu e invariabil: „Da, dar nu exagerat, atâta timp cât ești pus pe treabă și îți place domeniul”. Sistemul de aici este diferit față de cel din România: nu poți să înveți doar în sesiune, ai teme săptămână de săptămână, iar în preajma examenelor doar îți pui totul la punct. De asemenea, examenele sunt atipice, iar sistemul de notare este destul de complex, dar în esență se pune preț pe înțelegerea

conceptelor în profunzime, o rezolvare aproape completă fiind mult mai valoroasă decât multe răspunsuri fragmentare. La Cambridge m-am acomodat mai repede decât mă așteptam, după două săptămâni deja știam mersul lucrurilor și nu mă mai simțeam ca un străin. Cu toate acestea, încă mai sunt surprins de mici diferențe culturale din viața de zi cu zi: de exemplu, foarte rar se dă mâna în semn de salut, iar înainte de masă nu se urează „Poftă bună!”. În plus, chiar dacă m-am acomodat cu engleza, am zile în care pur și simplu simt nevoia să vorbesc în română, în limba maternă. În rest, viața de student este deosebit de dinamică: sunt sute de societăți în care poți să te implici gratuit, lumea e prietenoasă, primitoare și mereu se întâmplă câte ceva,

chiar dacă este un oraș destul de mic. În plus, fiecare student face parte din unul din cele peste 30 de colegii (un fel de cămine, cel mai apropiat exemplu ar fi „casele” din Harry Potter), ceea ce creează un sentiment de comunitate încă din prima zi. Privind înspre viitor, vreau ca în anii următori să încep să-mi explorez opțiunile de carieră și să mă implic în mai multe proiecte aici în Cambridge și vreau să fiu mai activ în diverse societăți: societatea de alergat, societatea de români, dar și în altele noi. Pe termen scurt, însă, sunt entuziasmat în legătură cu un program de business și leadership la care am fost acceptat recent și vreau să mă bucur cât mai mult de vacanța de vară, după un an care a trecut mult, mult prea repede”.

„Icoana se naște în suflet”

Andrada Matei, Maria Voicu, Vlăduț Mihai Toma, Andreea Sava, Denisa Dănilă, îndrumați cu neobosită râvnă și dăruire de doamna Mariana Badea, sunt laureații chitileni ai Olimpiadei Meșteșugurilor Tradiționale, secțiunea pictură pe sticlă.

Talentul acestor copii i-a urcat pe cea mai înaltă treaptă a podiumului Olimpiadei și vor merge la faza națională cu finanțare directă din partea Inspectoratului Școlar Județean și a Centrului pentru Promovarea Culturii Tradiționale. Lor le-am consemnat câteva gânduri, fără însă a uita să menționăm și numele celorlalți elevi de la „Ion Vișoiu”, câștigători ai fazei regionale a Olimpiadei: Ioana Tudorache, Alessia Bugan, Gabriela Petre, Andrada Barbu și



Laura Cernat. Și, citind cele ce ne-au spus, să ne amintim și vorbele marelui Pablo Picasso: „La doisprezece ani pictam ca Rafael, dar mi-a trebuit o viață să învăț să pictez ca un copil”.

Andrada Matei: „Concentrare și răbdare”

Talentul mi-a fost descoperit chiar în clasa I de doamna Mariana Badea, care venind la oră și văzând un desen de-al meu expus, m-a întrebat de ce nu vin la cercul de pictură să învăț să lucrez bine. Am spus „da” fără ezitare, iar părinții - cărora vreau să le mulțumesc mult pentru că au crezut în mine și m-au ajutat să ajung la acest nivel - m-au încurajat să pictez, mi-au cumpărat cărți și albume cu icoane pe sticlă, ca sursă de inspirație, fiindcă au înțeles, și ei ca și mine, că este un lucru unic de o frumusețe pe care n-o pot descrie. La Sibiu o să fie foarte greu, așa cum a fost și anii trecuți, dar sper că voi reuși să câștig din nou. La nivelul acesta de concurs stresul este foarte mare, simți presiunea celor trei ore pe care le ai la dispoziție, trebuie să lucrezi foarte repede și foarte bine pentru că juriul vine mereu să îți

aprecieze munca... Cred însă că voi reuși să arăt din nou că talentul învinge mereu, iar calitățile care mă vor ajuta cel mai mult într-o competiție de asemenea nivel sunt concentrarea și răbdarea în găsirea unor soluții și rezolvarea problemelor apărute. Căci din orice dificultate întâmpinată și depășită, știu că învăț și mai mult”.

Maria Voicu: „Voi continua să pictez”

Pictez din clasa I. Când eram micuță desenam tot timpul, mă ascundeam în spatele caietelor la ore și desenam. Părinții îmi controlau caietele și găsind desenele mele, au decis că am talent și că ar trebui să merg la cercul de pictură. Prima dată când am intrat la cerc, în biblioteca școlii, am văzut mulțimea de culori de pe masă, fetele care lucrau la picturi ce mi se păreau fantastic de complicate și mulțimea de premii de pe pereți și parcă am intrat într-o lume nouă. Pas cu pas, am prins tehnica icoanelor pe sticlă, am



ajuns, cred eu, să o stăpânesc foarte bine și, dacă mă întrebați, nu cred că voi renunța vreodată la pictură. Sunt prea mulți ani de muncă și prea multe lucruri care mă leagă de acest meșteșug”.

Vlad Toma: „Dificultățile mă provoacă”

Am început să pictez pe la cinci ani fără un motiv aparte, doar fiindcă era ceva relaxant, iar talentul l-am descoperit mult mai târziu - după ce am mers la școală - și odată descoperit, voința mea de a picta a devenit și mai mare. Icoana pe sticlă este cu adevărat una dintre cele mai grele tehnici, iar cel mai important moment al unei lucrări

este trasarea tușului, a conturului care, față de pictura pe pânză, este mult mai greu. Dar dificultățile nu mă sperie, ci mă provoacă. Și cu siguranță voi continua multă-multă vreme de aici încolo să pictez, să desenez, chiar dacă voi câștiga concursuri, ca și până acum, chiar dacă nu, fiindcă simt că acolo, în ceea ce aștern pe sticlă, sunt eu cu adevărat. Mă regăsesc acolo”.



Andreea Sava: „Un drum către liniște”

Pentru mine, a picta o icoană pe sticlă înseamnă întâi de toate liniște sufletească. Acolo se naște icoana, în suflet și abia apoi sfinții și îngerii se însuflețesc, capătă viață și trec pe bucata de sticlă și de acolo către inimile oamenilor care privesc întruchiparea artistică. Folosind pensulele, culorile, umbrele, foița aurită, tușul, îmi adun gândurile, mă regăsesc și dau la o parte toate problemele. Asta mă face să trăiesc pictura dar îmi oferă și dorința ca lucrul meu să fie apreciat. Tehnic, icoana pe sticlă după izvod (model) sau făcută din imaginație este extrem de dificilă, fiindcă la fiecare linie trebuie să ai în vedere că aceasta va apărea invers și că accentele și retușurile ulterioare nu sunt posibile. Este greu, desigur, dar nu imposibil, dovadă toate premiile câștigate de mine și de colegii mei de la Cercul „Credință și culoare”, premii cu care sperăm să venim și anul acesta de la Olimpiada națională.



Denisa Dănilă: „Valori și tradiții românești”

Cred că fiecare dintre noi are o tușă, un ceva caracteristic pe care îl transpune acolo, în lucrarea lui. Și pentru care este apreciat. Nu pictezi automat, chiar dacă tehnica este aceeași, îți așezi în liniile icoanei, în scena aleasă, chiar și în culorile folosite, personalitatea, gândurile, trăirile. Aceea este amprenta pe care simt că trebuie să o pun, la rândul meu, pe fiecare lucrare și care cred că îmi oferă originalitate. Îmi doresc ca icoanele mele să transmită valorile autentice românești, arta populară românească și tradițiile bisericesti păstrate de marii iconari.



Sărbătoarea surprizelor pentru cei mici

Primăria orașului Chitila a oferit copiilor de ziua lor un spectacol minunat, pregătit cu pricepere și garnisit cu multe surprize, cu ingrediente de calitate și invitați speciali.

De 1 Iunie Parcul Dendrologic și apoi Casa de Cultură a orașului, transformate pentru o zi într-un tărâm al bucuriei și distracției, au devenit aproape neîncăpătoare pentru mulțimea de prichindei, de elevi mici și mari, dar și de părinți, veniți la invitația Primăriei și a Consiliului Local să sărbătorească Ziua Copilului. Micii sărbătoriți au fost, desigur, în centrul atenției, iar oficialitățile orașului și organizatorii, ajutați și de voluntarii de la Pro Chitila, au fost și ei prezenți alături de copii și s-au bucurat de bucuria lor.

Surprizele s-au ținut lanț iar muzica, cântecele și râsetele pe toate vocile au animat atmosfera din prima până în ultima secundă a evenimentului, încheiat după ora 19.30. Spațiul a fost încărcat de culoare și de fețe fericite, celor mici li s-au pregătit o serie de concursuri și surprize, atmosfera a fost completată perfect de muzică și de zeci de baloane colorate, iar când și-au făcut apariția și cei patru animatori „Bufonii Veseliei”, fericți și ei de bucuria de pe chipurile micuților din jur, distracția a devenit totală. Cei mici au avut posibilitatea să își

trăiască din plin copilăria: au primit invitații cu chiote de bucurie, au spart baloane, și s-au întrecut în tumb, țopăială și dans. Buna dispoziție a tuturor a fost sporită de scamatorii cu modelarea rapidă a figurinelor din baloane colorate, de personajele din desene animate venite să țină companie copiilor și dispuse în orice clipă la jocuri vesele, de concursurile educative, de întrecerile pe echipe, sau de demonstrațiile de pictură pe față unde micuții au așteptat răbdători la coadă pentru a-și îndeplini această bucurie.



Una peste alta, cu toții au petrecut o zi frumoasă care a adus împreună copiii și părinții din toate colțurile

orașului, din întreaga comunitate și le-a oferit prilejul să se distreze împreună.

Bucuria măștilor sau educația prin teatru



Nouă trupe de teatru ale copiilor din județul Ilfov s-au întrecut la cea de-a doua ediție a Concursului Județean „Bucuria Măștilor” găzduit de Casa de Cultură „Tudor Arghezi” din Chitila. Proiectul inițiat de prof. Nicoleta Stănică, inspector școlar pentru învățământ primar la IȘJ Ilfov, s-a bucurat de sprijinul partenerilor în educație din Chitila

Fundația „Pro Chitila”, „Media 10 Afterschool”, Fundația „Prețuiește clipa” și, bineînțeles, Primăria orașului - care a pus la dispoziție sala de spectacole, demonstrând încă o dată că orașul Chitila rămâne un reper pe harta Ilfovului în

privința vieții și manifestărilor culturale. Aplauzelor pentru jocul tuturor celor 80 de mici actori- elevi li s-au alăturat și cele ale juriului care au punctat dicția, expresivitatea, costumele și prezența scenică a concurenților.

Noi suntem Chitila !

Pentru noi, cetățenii Chitilei, orașul e o poveste unică și inconfundabilă pe care trebuie să o prețuim și să o iubim, fiindcă o vom purta cu noi pretutindeni. Sufletul unui oraș sunt oamenii lui, iar orașul le este trupul. Orașul suntem noi, oamenii. Așa cum suntem, așa cum îl trăim și îi respirăm aerul, așa cum îi umblăm străzile și parcurile. Orașul e ca un copil care trebuie crescut cu mare atenție, căci, cu ajutorul

nostru- al oamenilor- el poate deveni mare. Doar de noi depinde. Se cuvine să-l îngrijim, să-l curățăm și să-i veghem sănătatea, să îl păstrăm demn și frumos, să-l ținem mereu lângă sufletele noastre. Se cuvine, mai mult de orice, să-l iubim așa cum ne iubim pe noi. Fiindcă el suntem noi.

Noi suntem Chitila!

Dacă îți iubești orașul



Nu permite ca parcurile din Chitila să arate așa!



La revedere școală dragă!

Finalul de an școlar a fost marcat, la Școala gimnazială prof. „Ion Vișoiu”, prin emoționante festivități de absolvire ale elevilor claselor a VIII-a, cei pentru care a sunat Ultimul Clopoțel.

Emoționați mult mai mult decât au lăsat să se vadă, „sărbătorii zilei”, pentru care cursurile s-au sfârșit cu o săptămână mai devreme căci au de susținut examenele de evaluare urmate de repartizarea la liceele alese, au înmănat simbolic „cheia succesului” școlii elevilor de a VII-a, care să o transmită la rândul lor mai departe, anul viitor și au răspuns

pentru ultima oară „Prezent!” la strigarea catalogului. S-au rostit discursuri și s-au ascultat îndemnuri și vorbe calde de la dascăli, iar momentul ultimului sunet de clopoțel - semn că o parte a mării familii a școlii va pleca pe drumul vieții - a adus câteva boabe de lacrimi, deopotrivă în ochii copiilor, dar și ai celor ce le-au fost alături la această

sărbătorire: directoarea școlii, prof. Ștefania Duminică, părinții, prietenii, diriginții și profesorii care i-au îndrumat cu pricepere și răbdare pe drumul cunoașterii. Viitorii liceeni știu că îi așteaptă numeroase provocări și examene, greutăți și responsabilități, dar știu și că, pentru a le înfrunța, au fost pregătiți cu grijă și dragoste în această etapă importantă din viața lor, gimnaziul. Poate că drumul nu le va fi lin, ori poate le va fi drept și ușor, dar profesorii lor știu că ei se îndreaptă spre viitor cu bagajul oferit în anii de gimnaziu și sunt mulțumiți că acesta a cuprins tot ce a fost mai bun în materie de educație, atât cea din programa școlară, cât și cea necesară dincolo de ușa sălii de clasă, în



societate. Cuvintele frumoase au fost rostite, felicitările adresate atât elevilor cu rezultate deosebite ce fac cinste școlii și învățământului chitilean, cât și mentorilor și părinților acestora, iar ultima zi de școală s-a încheiat cu banchetul de absolvire, o serbare cu multă muzică bună, cu dans, costume frumoase, hohote de râs și

multe fotografii și cu o sumedenie de concursuri premiate, intrate în tradiția banchetelor școlare: de talente, de eleganță sau de Miss și Mister Popularitate.



Final de an școlar cu aplauze la scenă deschisă

Așa cum ne-a obișnuit, festivitatea serbării de sfârșit de an școlar 2016-2017, desfășurată în 16 iunie la Școala Nr. 1 Chitila, a fost un moment emoționant, de bilanț și de recunoaștere a meritelor tuturor celor implicați în

Apaludați cu emoție de întreaga asistență: elevi, părinți, reprezentanți ai Primăriei Chitila și Consiliului Local, conducerea școlii, oaspeți și cadre didactice, au fost premiați și au primit diplome copiii cu cele mai

Discursul elevilor a fost rostit cu glasul ușor afectat de importanța clipelor trăite, de șefa de promoție de anul acesta, Antonia Vârzaru din clasa a VIII-a A.

O surpriză pe note

În avanpremieră serbării de final de an școlar, în 14 iunie, a avut loc la Casa de Cultură „Tudor Argezi” un spectacol emoționant organizat de Școala Gimnazială „Prof. Ion Vișoiu” și directorul ei general, prof. Ștefania Duminică, la care au fost invitați elevii, absolvenții și părinții, ca și toți susținătorii educației din oraș: viceprimarul Andrei Costel, Ana-Maria Andrei de la Media10 Afterschool, inspectorii școlari Gina

Vasilii și Rădița Mincu, alți membri ai comunității și, ca întotdeauna, în rândul întâi al actului educațional și sprijinului educației chitilene - Fundația Prețuiește Clipa și președintele acesteia, Georgeta Nenciu. Invitații au avut prilejul să asiste la un concert-omagiu adus întregii activități artistice a Ansamblului „Dorulețul” al Școlii Gimnaziale „Ion Vișoiu”, condus de profesorul Gheorghe Georgescu, secondat cu succes de Georgiana Nae, care a oferit

celor prezenți bucuria de a asculta cele mai frumoase melodii din repertoriul lor. Ansamblul elevilor chitileni este reprezentativ pentru Chitila, a obținut numeroase premii la concursurile județene și naționale, încântă la fiecare apariție pe scene și la fiecare eveniment al comunității și, de curând, a fost invitat să cânte la Sala Palatului în concertul aniversar „Bere Gratis”, alături de maestrul Gheorghe Zamfir și să susțină un concert special la Ambasada Statelor Unite.



actul educațional, iar organizarea de excepție a asigurat condițiile perfecte pentru derularea evenimentului.

bune rezultate școlare, artistice sau sportive și medaliații la olimpiadele școlare și la concursurile științifice și culturale.



Podoabele ZIA acum și în Carrefour Colosseum, Șoseaua Chitilei, Nr. 284.

Brățările, cerceii și pandantivele ZIA sunt făurite individual, fiecare podoabă având particularitățile ei. Ele sunt inspirate din cultura daco-romană dar și din opera sculptorului Constantin Brâncuși, fiecare având o simbolică aparte, cum ar fi simbolul solar dacic sau poarta sărutului.

Purtați-le cu dragoste.



Societatea Veolia Apa Servicii SRL

angajează pentru Stația de Epurare Chitila, personal calificat în meseriile de instalator și electrician.

Pentru detalii : tel. 021.312.35.56;

0752.039.313, e-mail : office@veoliaapa.ro

ANUNȚURI ANGAJARE

Firmă de publicitate stradală din București, angajăm DECORATORI panouri publicitare (calificați sau necalificați).

Numărul de posturi disponibile: 3

Contract de munca pe perioadă nedeterminată

Normă întreagă: 8 ore pe zi, de luni până vineri, fără schimburi, lucru în echipă

CONDIȚII

- apt pentru activități fizice;
- cunoștințe tehnice minime;
- spirit de orientare în spațiu;
- să lucreze la înălțimea de 2-3 metri;
- permis de conducere AVANTAJ

OFERTA

- transport dus-întors
- salariul 1500 lei
- bonuri de masă
- orele suplimentare se plătesc

Relații la telefon 0747.984013

Alătură-te
echipei noastre!



www.pro-chitila.ro



"Din 1991 construim, amenajam si coloram casele chitilenilor."

Am deschis noul magazin!

Va asteptam cu 70% mai multe produse si cu cele mai bune preturi la:

Amenajari pentru interior • Obiecte Sanitare
Electrice • Scule si unelte • Instalatii termice
Sisteme de prindere • Protectia muncii •
Amenajari pentru exterior • Gradina •
Feronerie • Impermeabilizanti piatra naturala
Metalurgice • Materiale de constructii •
si multe altele!



0740.105.583
0752.126.960
0752.126.963

@magazin@marola.ro
comenzi@marola.ro

www.marola.ro